

**International Office/ Internationalisierung**

**Plätze an Partnerhochschulen 2022/2023 für Studierende der Filmuniversität Babelsberg**



FILMUNIVERSITÄT  
BABELSBERG  
KONRAD WOLF

Isabell Kutzscher, Koordinatorin International Office

[internationaloffice@filmuniversitaet.de](mailto:internationaloffice@filmuniversitaet.de)

Tel: +49 331 6202 559

**ERASMUS+ Kooperationen**

**HINWEIS: Bitte bewerben Sie sich nicht direkt an den Partnerhochschulen, sondern melden Sie sich im International Office, da die Bewerbung eine offizielle Filmuni-Befürwortung enthalten MUSS!**

- Es gelten für alle Bewerbungen für einen Aufenthalt an einer Partnerhochschule die uni-internen Bewerbungsfristen des International Office  
Für das folgende Wintersemester: 15. Februar Für das folgende Sommersemester: 15. Juli
- Vor jedem Beratungsgespräch zum gewünschten Auslandsstudienaufenthalt empfiehlt das International Office eine individuelle Kurs-Recherche auf der Website der jeweiligen Partnerhochschule, insbesondere bei fächerübergreifendem Angebot.

Land	Hochschule	Für Studierende des Bereichs	Anzahl   Plätze	Sprache	Semesterdaten	
					WS	SS
<b>Belgien</b>	<a href="#">Hogeschool Ghent</a>	Cinematography, Photography, Animation (BA)	1	<b>Niederländisch Englisch</b>	Ende Sep – Mitte Jan	Mitte Jan – End Jun
<b>Finnland</b>	<a href="#">Tampere University of Applied Sciences</a>	Produktion (BA)	2		Mitte Aug – Mitte Dezember	Jan – Ende Mai
<b>Frankreich</b>	<a href="#">Université Sorbonne Nouvelle, Paris</a>	Digitale Medienkultur, Medienwissenschaft Filmkulturerbe	2	<b>FRANZÖSISCH B2</b>	Mitte Sep - Mitte Dez	Mitte Jan – Ende Mai

<b>Frankreich</b>	<a href="#">Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris (ENSAD)</a>	Szenographie Animation	2	<b>FRANZÖSISCH B1</b>	Ende Sep – Ende Jan	Feb - Jun
<b>Frankreich</b>	<a href="#">Universität Gustave Eiffel</a>	Animation, Produktion, DMK (BA und MA) <b>Fächerübergreifendes Angebot</b>	2	<b>FRANZÖSISCH B2 Angebot Sprachkurs</b>	Ende Sep – Ende Jan	Ende Jan – Ende Jun
<b>Irland</b>	<a href="#">Dun Laoghaire Institute of Art, Design and Technology (IADT)</a>	Animation (BA), Produktion (BA), Digitale Medienkultur	2		Sep – Dez	Jan - Mai
<b>Italien</b>	<a href="#">Accademia di Belle Arti di Brera, Mailand</a>	Digitale Medienkultur Medienwissenschaft en Szenografie (BA , MA)	3 (BA), 2 (MA)	<b>ITALIENISCH B1</b>	Okt – Ende Jan	Ende Feb – Jul
<b>Italien</b>	<a href="#">Università degli Studi di Perugia</a>	Digitale Medienkultur	2	<b>ITALIENISCH B1 Angebot Sprachkurse</b>	Ende Sep – Dez	Ende Feb – Ende Mai
<b>Österreich</b>	<a href="#">Fachhochschule des bfi Wien</a>	Produktion (BA)	1		Ende Aug – Feb	Mitte Feb – Jul
<b>Österreich</b>	<a href="#">Universität für Musik und darstellende Kunst, Wien</a>	Fächerübergreifend BA & MA (ausser Schauspiel)	1		Okt – Ende Jan	März – Ende Jun
<b>Polen</b>	<a href="#">Łódź Film School</a>	Cinematography, Animation, Produktion, Montage, Drehbuch, Medienwissenschaft	1	<b>POLNISCH B1</b>	Okt – Feb	Mitte Feb - Jun
<b>Portugal</b>	IPL - <a href="#">Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC), Amadora</a>	Regie, Cinematography, Montage , Drehbuch, Produktion, Sound (BA)	2	<b>Portugiesisch B1 Angebot Sprachkurs</b>	Ende Sep – Feb	Feb - August

<b>Rumänien</b>	<a href="#">Babes-Bolyai University, Cluj-Napoca</a>	Film and Sound (BA und MA)	2		Okt – Mitte Feb	Ende Feb – Ende Jun
<b>Schweden</b>	<a href="#">Universität Göteborg Valand Akademi</a>	Fächerübergreifend (nur Masterstudierende)	1	<b>ENGLISCH</b>	Sep - Jan	Mitte Jan - Jun
<b>Spanien</b>	<a href="#">Universitat Autònoma de Barcelona</a>	Digitale Medienkultur	2	<b>SPANISCH B1</b>	Sep – Feb	Feb – Jul
<b>Tschechische Republik</b>	<a href="#">Film Academy of Miroslav Odrícek, Písek</a>	Semesterangebot auf Englisch in Drehbuch, Regie, Szenografie, Kamera, Animation, Produktion, Post-Produktion	2	<b>PRAXISBEZOGENE KURSE ENGLISCH/CZECH</b>	Mitte Sep – Jan	Ende Jan - Jun
<b>Tschechische Republik</b>	<a href="#">Film and TV School of the Academy of Performing Arts (FAMU), Prag</a>	Cinematography, Regie	1		Okt – Feb	Feb – Ende Jun
<b>Österreich</b>	Kunstuniversität Graz <a href="https://www.kug.ac.at/">https://www.kug.ac.at/</a>	Tonmeister*in für audiovisuelle Medien Schauspiel Szenografie	2	<b>DEUTSCH B2</b>	Okt- Feb	März- Juli
<b>Griechenland</b>	National and Kapodistrian University of Athens	Creative Technologies Produktion DMK	2	<b>ENGLISCH B2</b>	Okt-- Jan	Feb-- Juni