ERASMUS+-KOOPERATIONEN (Stand: 02.09.2026)

FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD WOLF

BEWERBUNGSFRISTEN:
Für das folgende Wintersemester: 15. Februar Für das folgende Sommersemester: 15. Juli

HINWEIS:
Bitte bewerben Sie sich nicht direkt an den Partnerhochschulen, sondern melden Sie sich im International Office, da die Bewerbung eine offizielle Filmuni-Befürwortung enthalten MUSS!

BITTE vereinbaren Sie vor Ihrer Bewerbung einen Beratungstermin bei:
Katharina Faltin, Erasmus+ Koordinatorin I internationaloffice@filmuniversitaet.de I Raum 6136 I Tel: +49 331 6202 559

LAND	HOCHSCHULE	BA/MA	FÜR STUDIERENDE DER STUDIENGÄNGE	SPRACHKENNTNISSE	
BELGIEN	Conservatorium School of Arts Ghent (KASK)	**BA**	Fachübergreifendes Angebot (Cinematography, Regie, Drehbuch,Digitale Medienkultur, etc.)	Niederländisch	**B1**
FINNLAND	Tampere University of Applied Sciences	**BA**	Film und Fernsehproduktion	Englisch	**B2**
FRANKREICH	Université Sorbonne Nouvelle Paris	**BA/MA**	Digitale Medienkultur, Medienwissenschaft, Filmkulturerbe	Französisch	**B2**
FRANKREICH	Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs Paris (ENSAD)	**BA**	Animation, Szenografie	Französisch	**B1**
FRANKREICH	Université Gustave Eiffel	**BA/MA**	Fachübergreifendes Angebot (Animation, Film und Fernsehproduktion, Digitale Medienkultur, Medienwissenschaft)	Französisch	**B2**
GRIECHENLAND	National Kapodistrian University of Athens	**BA**	Digitale Medienkultur	Englisch	**B2**
IRLAND	Dun Laoghaire Institute of Art, Design and Technology (IADT)	**BA**	Animation, Film und Fernsehproduktion, Digitale Medienkultur	Englisch	**B2**
ITALIEN	Accademia de Belle Arti di Brera	**BA/MA**	Digitale Medienkultur, Medienwissenschaft, Szenografie	Italienisch	**B1**
ITALIEN	Università degli Studi di Perugia	**BA/MA**	Digitale Medienkultur, Medienwissenschaften	Italienisch	**B1**
ÖSTERREICH	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw) Filmakademie Wien	**BA/MA**	Fachübergreifendes Angebot (außer Schauspiel)		
ÖSTERREICH	Kunstuniversität Graz (KUG)	**BA/MA**	Tonmeister*in für audiovisuelle Medien, Schauspiel, Szenografie		
ÖSTERREICH	Hochschule für Wirtschaft & Gesellschaft des BFI Wien	**BA**	Film und Fernsehproduktion		
POLEN	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Warschau (UMFC)	**BA/MA**	Tonmeister*in für audiovisuelle Medien, Filmmusik	Englisch	**B1**
POLEN	Lodz Film School	**BA/MA**	Regie, Montage, Drehbuch, Cinematography, Animation, VFX, Produktion, Schauspiel	Polnisch	**B1**
POLEN	Warsaw Film School	**BA**	Film und Fernsehproduktion	Englisch	**B2**
PORTUGAL	Escola Superior de Teatro e Cinema, Amadora (ESTC)	**BA**	Regie, Cinematography, Montage, Drehbuch/Dramaturgie, Film und Fernsehproduktion, Tonmeister*in für audiovisuelle Medien	Portugiesisch (Sprachkurs vor Ort angeboten)	**B1**
RUMÄNIEN	Babes-Bolyai University, Cluj-Napoca	**BA/MA**	Fachübergreifendes Angebot, Tonmeister*in für audiovisuelle Medien	Englisch	**B2**
SCHWEDEN	Royal Institute of Technology Kungliga Tekniska högskolan (KTH)	**MA**	Creative Technologies	Englisch	**B2**
SCHWEDEN	HDK-Valand - Academy of Art and Design	**MA**	Fachübergreifendes Angebot (Montage, Regie, etc.) Bewerbung nur für SoSe möglich!	Englisch	**B2**
SCHWEDEN	Stockholm University of the Arts (SKH)	**BA/MA**	Mime Acting (BA) Film and Media (MA)	Englisch	**B2**
SPANIEN	Universitat Autónoma de Barcelona (UAB)	**BA**	Digitale Medienkultur, Cinematography	Spanisch	**B1**
TSCHECHISCHE REPUBLIK	Film and TV School of the Academy of Performing Arts, Prag (FAMU)	**BA/MA**	Fachübergreifendes Angebot (Cinematography, Regie, Drehbuch, Digitale Medienkultur, etc.)	Englisch	**B2**