

Evaluationsturnus 2021 - 2025

| Studiengang / Evaluation | WS20/21 | SoSe21 | WS21/22 | SoSe22 | WS22/23 | SoSe23 | WS23/24 | SoSe24 | WS24/25 |
|--|---------|--------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|---------|
| Animation BA / MA | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Creative Technologies MA | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Cinematography BA / MA | | LV | | | StG | | LV | | StG |
| Digitale Medienkultur | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Drehbuch und Dramaturgie BA / MA | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Filmkulturerbe | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| Filmmusik | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| Medienwissenschaft | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| Montage BA / MA | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| FF-Produktion BA / MA | | LV | | StG | | | LV | | StG |
| Regie BA / MA | | LV | | StG | | | LV | | StG |
| Schauspiel | | StG | | StG | | LV | | StG | |
| Sound BA / MA | | StG | | LV | | StG | | LV | |
| Szenografie BA / MA | | StG | | LV | | StG | | | LV |
| Erstsemesterbefragung | x | | x | | x | | x | | x |
| Alumnibefragung | | | | x | | | | | |
| Studien- und Rahmenbedingungen | | | | | x | | | | x |
| Forschungsrahmenbedingungen | x | | | | x | | | | x |
| Umfrage zur Diskriminierung (n.Bedarf) | x | | | | | | | | |
| Künstlerische Filmübung (F1/F2) | | | | | x | | | | |

LV= Lehrveranstaltungsevaluation (nur erbetene und notwendige Evaluationen)

StG = Studiengangsevaluation (Befragung per Online-Fragebogen mit überwiegend offenen Fragen)

x = Sonder-Evaluation

| Studiengang / Evaluation | WS20/21 | SoSe21 | WS21/22 | SoSe22 | WS22/23 | SoSe23 | WS23/24 | SoSe24 | WS24/25 |
|--|---------|--------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|---------|
| Animation BA / MA | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Creative Technologies MA | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Cinematography BA / MA | | LV | | | StG | | LV | | StG |
| Digitale Medienkultur | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Drehbuch und Dramaturgie BA / MA | LV | | | StG | | LV | | StG | |
| Filmkulturerbe | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| Filmmusik | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| Medienwissenschaft | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| Montage BA / MA | StG | | LV | | StG | | | LV | |
| FF-Produktion BA / MA | | LV | | StG | | | LV | | StG |
| Regie BA / MA | | LV | | StG | | | LV | | StG |
| Schauspiel | | StG | | StG | | LV | | StG | |
| Sound BA / MA | | StG | | LV | | StG | | LV | |
| Szenografie BA / MA | | StG | | LV | | StG | | | LV |
| Erstsemesterbefragung | x | | x | | x | | x | | x |
| Alumnibefragung | | | | x | | | | | |
| Studien- und Rahmenbedingungen | | | | | x | | | | x |
| Forschungsrahmenbedingungen | x | | | | x | | | | x |
| Umfrage zur Diskriminierung (n.Bedarf) | x | | | | | | | | |
| Künstlerische Filmübung (F1/F2) | | | | | x | | | | |

LV= Lehrveranstaltungsevaluation (nur erbetene und notwendige Evaluationen)

StG = Studiengangsevaluation (Befragung per Online-Fragebogen mit überwiegend offenen Fragen)

x = Sonder-Evaluation