



WAS	WANN (Uhrzeit/en)	WO (Raumnr.)	WER (verantwortlich)
Allgemeine Studienberatung			
Allgemeine Studienberatung	10:00 - 12:00 13:00 - 16:00	2106a 2104 2108	Anett Römer Danielle Colditz Daniela Rumbach
Allgemeine Studienberatung	10:00 - 11:00 13.30 -14.30	ZOOM	Susan Berg
International Office - Studieninteressierte mit ausländischem Bildungsabschluss	11.00 – 13.00	ZOOM	Dr. Anne-Maria Stresing
Unibibliothek			
Die Universitätsbibliothek stellt sich vor mit ihren Serviceleistungen/ Ausstellung ausgewählter Medienbestände der Filmuniversität	10.00 – 16.00	Bibliothek	
Führung durch die Bibliothek, je zur vollen Stunde	11.00 – 15.00	Biblitheek	
Führung durch die Filmuni			
Führung durch die Filmuni (Dauer ca. 45 Min) – Anmeldung am Infostand!	11:00, 12:00, 13:00, 14:00 und 15:00	Beginn im Atrium	Bitte beachten Sie, dass aufgrund von Sanierungsarbeiten einige Räume in diesem Jahr nicht besichtigt werden können.
Studiengang Animation (BFA) / Animationsregie (MFA)			
Mappen- und Studienberatung durch Lehrende der Studiengänge BA Animation und MA Animationsregie... Einzeltermine mit Voranmeldung	10.00 – 12:30	ZOOM	Prof. Christina Schindler, Prof. Felix Gönnert, Bao Bilgeri, Daniel van Westen und Alberto Couceiro
Vorstellung von Bachelor- und Masterprojekten durch Studierende (Interessierte können sich auf Praktika in den Projekten bewerben)	13:00 – 15:00	ZOOM	Sine Juhl und Anna Dokuchaeva (FRØ)
Mappen- und Studienberatung durch Lehrende der Studiengänge BFA Animation, MFA Animationsregie	13:30 – 16:00	ZOOM	Prof. Christina Schindler, Prof. Felix Gönnert, Bao Bilgeri, Daniel van Westen und Alberto Couceiro
Studiengang Cinematography (BFA und MFA)			
Präsentation des Studiengangs Cinematography	11:00 – 12:00	5401	Jana Marsik, Sophie Maintigneux
Mappenberatung (Einzelberatung)	11.00 – 16.00	3205	Richard Marx
Präsentation des Studiengangs Cinematography	12:30 – 13:30	ZOOM	Jana Marsik, Sophie Maintigneux
Mappenberatung (Einzelberatung)	14:00 – 16:00	1432	Jana Marsik
Mappenberatung (Einzelberatung)	14:00 – 16:00	2431	Sophie Maintigneux

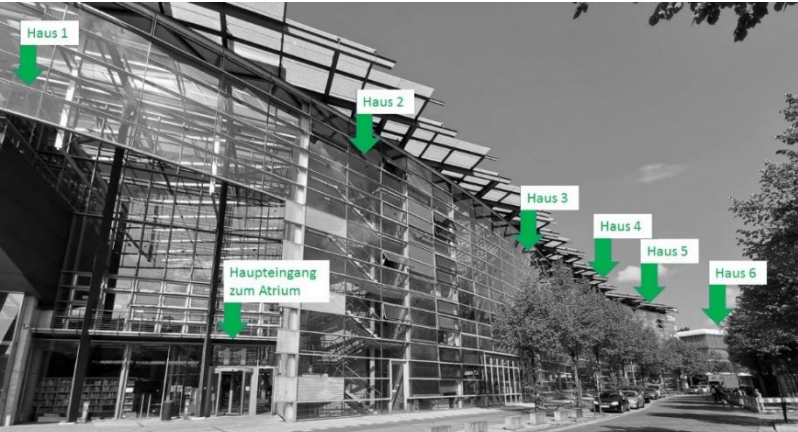
WAS	WANN (Uhrzeit/en)	WO (Raumnr.)	WER (verantwortlich)
Studiengang Creative Technologies (MA)			
Meet and Greet mit den Mitarbeiter*innen des Creative Technologies Studiengangs	11.00 – 15.00	5201	Prof. Dr. Angela Brennecke, Prof. Dr. Lena Gieseke, Stefan Püst
Ausstellung ausgewählter Projekte der Studierenden des Creative Technologies Studiengangs	11.00 – 15.00	5201	N.N.
Vortrag: "Was ist Creative Technologies"	14:30 – 15:99	5201	Prof. Dr. Angela Brennecke, Prof. Dr. Lena Gieseke
Studiengang Digitale Medienkultur (BA)			
Infostand und Studienberatung	11:00 – 16:00	Atrium	Prof. Dr. Daniela Schlütz, Anna Janssen, M.A., Friederike Jage-D’Aprile, Friederike Ortmann, Philipp Kübert, Alex Rueth und Rebecca Schmidt
Q&A-Session	11:30 – 12:00, 13:00 – 13:30, 14:30 – 15:00	www.instagram.com/digitale.medienkultur/)	Rebecca Schmidt (3. Semester), Alexander Rueth (3. Semester), Friederike Ortmann (5. Semester) und Philipp Kübert (5. Semester)
Studiengang Drehbuch/Dramaturgie (BA und MA)			
Drehbuchlesung BA inkl. Q&A	10.30 – 11.30	5104	Prof. Hans-Joachim Neubauer
Offene Studienberatung BA/MA	11.30 – 12.30 14:30 – 15:30	5104	Timo Gößler
Drehbuchlesung MA inkl. Q&A	13.30 – 14.30	5104	Prof. Hans-Joachim Neubauer
Studiengang Filmkulturerbe (MA)			
Individuelle Studienfachberatung	10.00 – 16.00	ZOOM	Anna Heizmann (mit Voranmeldung)
"Filmerbe von Gewicht" - Präsentation des Buches "Kritische Film und Literaturedition" mit interessanten Einblicken in THE MAN THAT GOT AWAY mit Judy Garland	11.00 – 12.30	1321	Prof. Dr. Ursula von Keitz
Studiengang Filmmusik (MMus)			
Studienberatung (max. 7 Personen gleichzeitig)	10.00 – 12.00	5205	Prof. Ulrich Reuter
Präsentation des Studiengangs, der Studios, Kooperationen und Einblick in den Unterricht (Dauer ca. 15 Minuten, beginnt jeweils jede volle und halbe Stunde)	10.00 – 15:00	ZOOM	Chandra Fleig
Präsentation aktueller Studierendenprojekte	10:00 - 12:00 13:00 - 15:00	4105	Jan Glauser
Studienfachberatung (Anmeldung per Email bis 04.11.2022 15 Uhr)	13.00 – 16.00+ 13.00 – 15.00	5205	Prof. Ulrich Reuter
Masterclass FILMMUSIK	10.00 – 16.00	online	Prof. Karim Sebastian Elias
Studienfachberatung (Anmeldung per Email bis 04.11.2022 15 Uhr)	13.00 – 16.00+ 13.00 – 15.00	5205	Prof. Ulrich Reuter
Studiengang Film- und Fernsehproduktion (BA und MA)			
Studiengangspräsentation mit anschließendem Q&A mit Studierenden	10.00 – 11.30 12.00 – 13.30 14.00 – 15.30	2501	Prof. Jan Kromschröder, Birgit Häusler
Studiengang Medienwissenschaft (MA)			
Vorstellung des Studiengangs und des Sehsüchte Festivals, individuelle Studienberatung im Anschluss möglich	10.00 – 10.30 13.00 – 13.30 15.00 – 15.30	ZOOM	Alexander Rühl, M.A.
Studiengang Montage (BFA und MFA)			
Vorstellung des Studiengangs Montage	10.00 – 11.30	ZOOM	Prof. Marlis Roth, Prof. Stephan Krumbiegel, Prof. Gesa Marten, Prof. Gergana Voigt, akademische Mitarbeiter*innen: Katrin Dorner, Susanne Foidl, Sirko Knüpfer

WAS	WANN (Uhrzeit/en)	WO (Raumnr.)	WER (verantwortlich)
Vorstellung des Studiengangs Montage	11.45 – 13.00	6101	Prof. Marlis Roth, Prof. Stephan Krumbiegel, Prof. Gesa Marten, Prof. Gergana Voigt, akademische Mitarbeiter*innen: Katrin Dorner, Susanne Foidl, Sirko Knüpfer
Demonstration digitale Montage (Dauer: ca. 15 Minuten; beginnt jeweils jede volle und halbe Stunde)	13.00 – 16.00	3401, 3402	Studierende: Yasaman Ahmadi, Georg Tabeling, Honorata Szulakowska
Demonstration analoge Montage und Studienberatung	14.00 – 16.00	3417	Prof. Stephan Krumbiegel
Individuelle Studienfachberatung	14.00 – 16.00	3410 3412 3413 4411 4413	Susanne Foidl Sirko Knüpfer Prof. Gesa Marten Prof. Gergana Voigt Prof. Marlis Roth
Studiengang Regie (BFA und MFA)			
Studiengangspräsentation BA Regie mit Filmbeispielen und anschließendem Q&A – mit Voranmeldung!	10.45 – 13.00	Kino im FX Center, Treffpunkt: Haupteing ang Filmunivers ität	Prof. Andreas Kleinert, Prof. Angelina Maccarone, Benjamin Cölle und Studierende
Studiengangspräsentation MA Regie mit Filmbeispielen und anschließendem Q&A – mit Voranmeldung!	13.45 – 16.00	Kino im FX Center, Treffpunkt: Haupteing ang Filmunivers ität	Prof. Angelina Maccarone, Benjamin Cölle, und Studierende
Studiengang Schauspiel (BA)			
Studienberatung mit Voranmeldung (je 6 Personen pro Slot à 25 Minuten)	10.00 – 11.00	Bibliothek	Prof. Florian Hertweck
Offener Unterricht Sprecherziehung (2 Slots à 30 Minuten)	10.00 – 11.00	1103	Prof. Anna Barbara Kurek, Lars-Ole Haag
Studienberatung mit Voranmeldung (je 6 Personen pro Slot à 25 Minuten)	11.00 – 12.30	Bibliothek	Prof. Claudia Geisler-Bading
Offener Unterricht Chanson (mit Voranmeldung)	11.00 – 12.00	5404	Dr. Michael Schenk
Studienberatung mit Voranmeldung (je 6 Personen pro Slot à 25 Minuten)	12.30 – 14.00	Bibliothek	Prof. Anna Barbara Kurek
Überblick Filmschauspielausbildung mit Filmbeispielen	11.30 – 12.30	1103	Katja Straub
Studienberatung mit Voranmeldung (je 6 Personen pro Slot à 25 Minuten)	14.00 – 15.00	Bibliothek	Katja Straub
Vorspiel Bühne	14.00 – 16.00	1103	
Studiengang Tonmeister*in für audiovisuelle Medien BA/MA			
Studiengangberatung – mit Voranmeldung	10.00 – 15.30	5204	Prof. Dr. Klaus Hobohm, Prof. Armin Pommeranz, Prof. Hubertus Rath
Studiengangberatung online	10.00 – 14.00	ZOOM	Prof. Dr. Klaus Hobohm, Prof. Armin Pommeranz, Prof. Hubertus Rath
Filmmischung	10.00 –16.00 zur vollen Stunde	U089	Prof. Hubertus Rath, Luise Hofmann
Vorstellung studentischer Projektarbeiten, Einblick in die Studioarbeit und Q&A (ca. 30 minütig, in kleinen Gruppen)	10.00 – 15.00	3419	Jakob Ludwig
Holophonie interaktiv (ca. 20 minütig in kleinen Gruppen)	13.00 – 14.30	2306	Prof. Dr. Klaus Hobohm, Markus Gembaczka

WAS	WANN (Uhrzeit/en)	WO (Raumnr.)	WER (verantwortlich)
Studiengang Szenografie (BFA und MFA mit den Schwerpunkten Production Design und VFX)			
Studiengangspräsentation BA Szenografie	10.30 – 11.30	1434, ZOOM	Prof. Angelica Böhm
Ausstellung - Studienarbeiten BA Szenografie (1. und 2. Studienjahr)	11.00 – 15.00	Atrium	Studierende des Studiengangs
Präsentation Studienarbeiten BA Szenografie (1. und 2. Studienjahr)	12.00 – 13.00 15.00 – 16.00	ZOOM	Studierende des Studiengangs
Präsentation Studienarbeiten MA Production Design	12.00 – 13.00 15.00 – 16.00	ZOOM	Studierende des Studiengangs
Studienberatung / Mappenberatung BA Szenografie	10.00 – 16.00	Atrium	Prof. Carsten Woithe
individuelle Studienberatung / Mappenberatung BA Szenografie	11.00 – 13.00 14.00 – 16.00	1422	Prof. Ariunsaichan Dawaachu
individuelle Studienberatung / Mappenberatung BA Szenografie	11.00 – 15.00	ZOOM	Martina Mladenova
Studienberatung / Mappenberatung MA Production Design	10.00 – 16.00	Atrium	Michael Birn
individuelle Studienberatung / Mappenberatung MA Production Design	10.00 – 12.00 14.00 – 16.00	2421	Prof. Silke Buhr
Gemeinschaftsarbeit der Studiengänge Sound und Creative Technologies Filmmuseum Potsdam			
Interaktive Performance „Come Closer“ – Gemeinschaftsarbeit der Studiengänge Sound und Creative Technologies	10:00 – 16:00	Atrium	Anastasiia Nasonkina, Aljosa Dakic
Forschung & Transfer			
Jüdischer Film - Ein Forschungsfeld stellt sich vor, anschließend Q&A (2 Blöcke à 45-60 min)	13.00 – 15.00	1321 ZOOM	Dr. Lea Wohl von Haselberg, Dr. Eik Dödtmann
Filmuni Summer School & Kinderfilmuni			
Infostand mit Präsentation aktueller Projekte	10.00 – 16.00	Atrium	Laura Caesar, Yannick Motschke
In-Institut Filmmuseum Potsdam			
Ausstellungen: „Traumfabrik. 100 Jahre Film in Babelsberg“ und „Ich sehe was, was Du nicht siehst. Aus der Sammlung Werner Nekes“ Freier Eintritt in die Ausstellungen für Gäste vom „Tag der offenen Tür“	10.00 – 18.00	FMP	Christine Handke
Studentenwerk Potsdam			
Informationsstand zur Ausbildungsförderung sowie zu BAFÖG und Studienfinanzierung	10.00 – 16.00	Atrium	

ORIENTIERUNG im Gebäude und RAUMNUMMERN

Die Raumnummern zeigen an, wo der Raum im Haus zu finden ist.
Die erste Ziffer steht für das Haus, die zweite für die Etage und die letzten beiden für die Numerierung auf der Etage.
So befindet sich z.B. der Raum 1322 in Haus 1 in der 3. Etage. Dort ist dann Raum 22 ausgeschildert.



Die MENSA

in Haus 6 (Zugang auch über das Atrium) hat von 10:00 – 15:00 Uhr geöffnet, von 11:00 – 14:30 Uhr gibt es dort auch ein warmes Mittagessen. Der Food-Hopper vor dem Haupteingang bietet von 10:00 – 15:00 Uhr verschiedene (auch warme) Sandwiches, Getränke, Kuchen, etc.