

9.45 Uhr	<b>Begrüßung im Raum 1101</b>				
10–11.30 Uhr	Raum 1321	Raum 1322	Raum 1101	Raum 2115	Raum 1104
	<b>Spielfilm</b> Prof. Kleinert	<b>Dokumentarfilm</b> Prof. Schwietert	<b>Exposé-Forum</b> Prof. Schulz	<b>Serial Pitches</b> Timo Gößler	<b>Film &amp; Forschung</b> Prof. Stockleben
	Sophia Mocerrea   <b>Brautraub</b> Paul Scheufler   <b>Sturm</b> Dyaa Naim   <b>Plastik Audiotape</b>	Niva Ehrlich   <b>alt, weise und berührt</b> Felix Bühler   <b>Bis hierher und wie weiter?</b> Tom Fröhlich   <b>Vor Gott und den Menschen</b> Anna Beeck   <b>Sabat</b>	Sven Angene   <b>Das Projekt</b> Charlotte Janke   <b>Klopf Klopf</b> Theresa Weininger   <b>Changes</b> Linda König   <b>Der Gigant</b> Judith Gyabaah   <b>Ameisen fressen kein Halva</b> Victoria Vosseberg   <b>Das Interview</b>	Pascal Schuh   <b>Interior</b> Tibor Baumann   <b>Goldbach</b> Sophie Linnenbaum   <b>The Cloud</b> Lara Torp   <b>Blinde Kuh</b> Victoria Vosseberg   <b>Der Mann in Tokyo</b> Theresa Weininger   <b>Sim Sala Bim</b> Carla Zech   <b>Selling Ses</b> Jasper Martin Zeitz   <b>Agathon</b>	<b>11–11.45 Uhr</b> <b>Projektpräsentationen 1</b> Adrian Doll, Lukas Koll   <b>Eißpin, der sehr Schreckliche</b> Sebastian Herbst   <b>Writer's Room</b> <b>Projekt – Das Kollaborativ</b> Benedikt Saggel   <b>Der Turm</b>
30 Min. Pause	<b>Ausstellung &amp; Präsentationen im Foyer:</b> · Der Schlagbaum · Eißpin, der sehr Schreckliche · Art For Futures Lab · Volumetrisches Zeitzeugnis von Holocaustüberlebenden				<b>15 Min. Pause</b>  <b>12 – 13.30 Uhr</b> <b>Projektpräsentationen 2</b> Britta Strampe, Christian Zipfel, Evgeny Kalachikhin & Workshop-teilnehmer*innen   <b>Volumetrisches Zeitzeugnis von Holocaustüberlebenden</b> Kurz-Pitches des Prototyping-Workshops
12–13.30 Uhr	<b>Spielfilm</b> Wiederholung	<b>Dokumentarfilm</b> Wiederholung	<b>Exposé-Forum</b> Wiederholung	<b>Serial Pitches</b> Wiederholung	
13.30–15.30 Uhr	<b>Get-Together / Mittagspause in der Mensa der Filmuni</b>				
15.30–16.30 Uhr	Raum 1101	<b>Ausstellung &amp; Präsentationen:</b> · Der Schlagbaum · Eißpin, der sehr Schreckliche · Art For Futures Lab · Volumetrisches Zeitzeugnis von Holocaustüberlebenden		Raum 2115	
	<b>Panel „Gemeinsam durchstarten“</b> Moderation: Prof. Stockleben			<b>Feedback „Branche vs. Pitches“</b> <b>(Auswertung des Projektforums im Dialog)</b> Moderation: Cristina Marx	
	Lisa Wimmer (Filmuni)   Jasper Mielke (Wood Water Film)   Ben Harris (Netflix)   Thilo Kasper (ARD Mediathek – Dokumentation und Reportage)   Uljana Kosarew (ARD Mediathek – Unterhaltung)			Gäste tbc (teilnehmende Studierende und ausgewählte Gäste)	