

# Systematik der Universitätsbibliothek der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

## **A** Filmwissenschaft (Spielfilm)

Ästhetik

Analyse, Theorie

Analyse von Filmen

Autorenfilm

Avantgarde

*FEKS*

Beruf

*Autor*

*Cutter*

*Darsteller*

*Double*

*Dramaturg*

*Kameramann*

*Komparsen*

*Regisseur*

*Stunt*

*Szenograf*

*Tontechniker*

Bildanalyse

Biografie und Werk

Blockbuster

Cinéma Impur

Cinema Nôvo

Credits

Dokumentarischer Spielfilm

Dramaturgie

*Adaption*

*Erzählperspektive*

*Erzählstruktur*

*Exposition*

*Figur*

*Konflikt*

*Plot*

*Plot Point*

*Sujet*

*Suspense*

Drehbuch

*Exposé*

*Pitching*

*Storyboard*

*Synopse*

*Treatment*

Exil und Gesellschaft

Experimentalfilm

Expressionismus

Faschismus und Film

Feminismus

Film im Unterricht

Film Noir

Film Stills

Filmbewertung

Filmerziehung

Filmmacherinnen

Filminhalte

*Alter*

*Antifaschismus*

*Antikommunismus*

*Antisemitismus*

*Arbeit/Beruf*

*Arbeiterklasse*

*Atomare Bedrohung*

*Ausländer*

*Behinderung*

*Bildende Kunst*

*Charaktere*

*Held*

*Darstellende Kunst*

*Ehe*

*Emanzipation*

*Entwicklungsländer*

*Erotik*

*Exil*

*Fahrzeug/Verkehrsmittel*

*Familie*

*Fantasy- und Märchenfiguren*

*Freaks und Monster*

*Farbige*

*Faschismus*

*Film im Film*

*Frauen*

*Friedenskampf*

*Gastarbeiter*



*Gewalt*  
*Großstadt*  
*Historische Persönlichkeiten*  
*Homosexualität*  
*Horror*  
*Jiddische Sprache*  
*Juden*  
*Jugendliche*  
*Kinder*  
*Kindheit*  
*Kolonialismus*  
*Krankheit*  
    AIDS  
*Krieg*  
*Kriminalität*  
*Landbevölkerung*  
*Liebe*  
*Mafia*  
*Männer*  
*Mystik*  
*Nationale Minderheiten*  
*Nationalsozialismus*  
*Natur*  
*Ökologie*  
*Pornographie*  
*Prostitution*  
*Rassismus*  
*Rechtsradikalismus*  
*Religion*  
*Rockmusik*  
*Sexualität*  
*Soziale Probleme*  
*Sozialistischer Realismus*  
*Stalinismus*  
*Sucht*  
*Terrorismus*  
*Tiere*  
*Tod*  
*Wende*  
*Widerstandsbewegungen*  
*Zweiter Weltkrieg*  
Filmische Gestaltungsmittel  
    *Special Effects*  
Filmklub  
Filmsyntax  
Frauen und Film  
Genres



*Abenteuerfilm*  
*Actionfilm*  
*Agenten-/Spionagefilm*  
*Anthropologischer Film*  
*Ballett- und Tanzfilm*  
*Bergfilm*  
*Biografischer Film*  
*Drama*  
    *Melodram*  
*Episodenfilm*  
*Expeditionsfilm*  
*Fantasy-Film*  
*Gefängnisfilm*  
*Gegenwartsfilm*  
*Gerichtsfilm*  
*Heimatfilm*  
*Historischer Film*  
    *Historisch-revolutionärer Film*  
*Horrorfilm*  
*Katastrophenfilm*  
*Kinderfilm*  
*Komödie*  
    *Parodie*  
    *Screwball Comedy*  
    *Sitcom*  
    *Slapstick*  
*Kriminalfilm*  
    *Detektivfilm*  
    *Gangsterfilm*  
*Märchenfilm*  
*Mantel- und Degenfilm*  
*Milieu film*  
*Militärfilm*  
*Musikfilm*  
    *Musical*  
    *Opernfilm*  
    *Revuefilm*  
*Nachkriegsfilm*  
*Piratenfilm*  
*Politischer Film*  
    *Proletarisch-revolutionärer Film*  
*Road Movie*  
*Satire*  
*Science-Fiction-Film*  
*Sexfilm*  
*Sportfilm*



*Straßenfilm*  
*Thriller*  
*Trivialfilm*  
*Western*  
    *Indianerfilm*  
    *Italowestern*  
*Zirkusfilm*  
Idol/Star  
    *Kinderstar*  
Kalter Krieg  
Kamera  
    *Farbdramaturgie*  
Kind und Film  
Komik  
    *Gag*  
    *Komiker*  
Kritik  
Kultfilm  
Kurzfilm  
Lehre  
Maske  
Menschenbild  
Montagetheorie  
    *Attraktionsmontage*  
    *Vertikalmontage*  
Musik  
Mythos  
Neorealismus  
Nouvelle Vague  
NS-Filmtheorie  
Poesie  
    *Poetischer Film*  
    *Poetischer Realismus*  
Politik  
    *Kellerfilm*  
    *Zensur*  
Postmoderne  
Propaganda  
Psychologie  
Publikum  
Regie  
    *Mise en Scène*  
Remake  
Schauspielkunst  
Semiotik  
Soziologie  
    *Demoskopie*



*Empirie*

Sprache

Surrealismus

Synchronisation

Szenografie

*Architektur*

*Dekoration*

*Drehort*

*Kostüm*

*Requisite*

Technik

*Beleuchtung*

*Ton*

Underground

Werbung

*Trailer*

Werkstattbericht / Arbeitsgespräch

*Drehbericht*

Zielgruppe

## **B Dokumentarfilm**

Amateurfilm

Dokumentarfilm

*Candid Eye*

*Cinéma Vérité*

*Direct Cinema*

*Docudrama*

*Dokumentation*

*Essayfilm*

*Ethnologischer Film*

*Free Cinema*

*Interviewfilm*

*Kino-Auge*

*Kompilationsfilm*

*Kulturfilm*

*Langzeitdokumentation*

*Lehrfilm*

*Populärwissenschaftlicher Film*

*Porträtfilm*

*Wissenschaftlicher Film*

*Wochenschau*

Werbefilm

*Industriefilm*

*Werbeinhalt*

*Werbemittel*

# C Film-, Fernseh- und Mediengeschichte

## Stummfilm

### Erdteile und Regionen

*Afrika*  
*Arabische Staaten*  
*Asien*  
*Entwicklungsländer*  
*Europa*  
*Europäische Gemeinschaft*  
*Lateinamerika*  
*Ozeanien*  
*Skandinavien*

### einzelne Länder

Ägypten  
Äthiopien  
Afghanistan  
Albanien  
Algerien  
Angola  
Argentinien  
Armenien  
Aserbaidshan  
Australien  
Bangladesch  
Belarus  
Belgien  
Bolivien  
Bosnien und Herzegowina  
Brasilien  
Bulgarien  
*Wende*  
Burkina Faso  
Chile  
China  
Dänemark  
Deutschland, DDR, BRD  
*Babelsberg*  
Deutschland <vor 1945>  
*Ufa*  
*Weimarer Republik*  
Deutschland <von 1945-1949>  
Deutschland <Bundesrepublik 1949-1990>  
*Junger Deutscher Film*

Deutschland <DDR 1949-1990>

*DEFA*

*DEFA-Studios*

*Fernsehen der DDR*

Deutschland <ab 1990>

*Wende*

Estland

Finnland

Frankreich

Georgien

Ghana

Griechenland

Großbritannien

*England*

*Schottland*

*Wales*

*Nordirland*

Guatemala

Hongkong

Indien

*Bollywood*

Indonesien

Irak

Iran

Irland

Island

Israel

Italien

Japan

Jemen

Jugoslawien

Kambodscha

Kanada

Kasachstan

Kenia

Kirgisistan

Kolumbien

Korea

*Nordkorea*

*Südkorea*

Kroatien

Kuba

Kuweit

Lettland

Libanon

Libyen

Litauen  
Luxemburg  
Madagaskar  
Malaysia  
Malediven  
Mali  
Marokko  
Mexiko  
Moldawien  
Mongolei  
Mosambik  
Namibia  
Neuseeland  
Niederlande  
Nigeria  
Norwegen  
Österreich  
Oman  
Pakistan  
Palästinensische Gebiete  
Panama  
Paraguay  
Peru  
Polen  
*Wende*  
Portugal  
Republik Serbien  
Ruanda  
Rumänien  
*Wende*  
Russische Föderation  
Russland  
Saudi Arabien  
Schweden  
Schweiz  
Simbabwe  
Singapur  
Slowakei  
Slowenien  
Somalia  
Spanien  
Sri Lanka  
Sudan  
Südafrika  
Syrien  
Tadschikistan  
Taiwan



Tansania  
Thailand  
Togo  
Tschad  
Tschechische Republik  
Tschechoslowakische Republik  
Tunesien  
Türkei  
Turkmenistan  
UdSSR

*Revolutionsfilm*

*Wende*

Uganda  
Ukraine  
Ungarn  
Uruguay  
USA

*Hollywood*

Usbekistan  
Venezuela  
Vereinigte Arabische Emirate  
Vietnam  
Zypern

Filmromane

*Klatsch & Tratsch*

## **D Biografien**

Namen...

Bitte suchen Sie wie folgt im Opac:

Feld Person: Nachname, Vorname  
Gegebenenfalls mit \* abkürzen!

# **E** Kommunikationswissenschaft, -forschung

## Medien- und Kommunikationsforschung

*Audiovisuelle Medien*  
*Aussagenanalyse (Inhaltsanalyse)*  
*Cultural Studies*  
*Globalisierung*  
*Hörfunk*  
*Kirche und Medien*  
*Massenmedien*  
*Medien und Sport*  
*Medienanalyse*  
*Medienästhetik*  
*Medienethik*  
*Medienförderung*  
*Medienindustrie*  
*Medienkritik*  
*Medienkultur*  
*Medienmarketing*  
*Medienökologie*  
*Medienökonomie*  
*Medienpädagogik*  
*Medienpolitik*  
*Medienpsychologie*  
*Medienrecht*  
*Medientechnik*  
*Medienwissenschaftler*  
*Medienverbund*  
*Migration*  
*Presse*  
*Public Relations*  
*Soziologie*

## Neue Medien

*Bildschirmtext*  
*Breitbandkommunikation*  
*Computer / EDV*  
*Computeranimation*  
*Computergrafik*  
*Computerspiele*  
*Cyberspace*  
*Interaktive Medien*  
*Internet*  
*Multimedia*  
*Videotext*

## Publikumsforschung

*Demoskopie*

*Empirie*  
*Medien und Freizeit*  
*Mediennutzung*  
*Rezeption*  
*Rezipientenstruktur*  
*Zielgruppe*  
*Frauen und Medien*  
*Jugend und Medien*  
*Kinder und Medien*  
*Senioren und Medien*

## Video

*Jugend und Video*  
*Kinder und Video*  
*Videoclip*  
*Videokunst*

## Wirkungsforschung

*Agenda Setting*  
*Gewalt*  
*Horror*  
*Interaktion*  
*Körpersprache*  
*Kommunikationsverhalten*  
*Manipulation*  
*Nonverbale Kommunikation*  
*Rezipientenverhalten*  
*Vielseher*  
*Wahrnehmung*  
*Werbung*

## **F** Animationsfilm

### Animationsfilm

*Cartoon*  
*Comic*  
*Computeranimation*  
*Mischtechnik*  
*Pixilation*  
*Puppentrickfilm*  
*Silhouettenfilm*  
*Zeichentrickfilm*  
*Anime/Manga*



## **G** Produktion, Verleih, Lichtspielwesen, Recht

### Archivierung

*Filmdatenbank*

### Lichtspielwesen

*Digitaler Film*

*Filmtheater*

*Kommunales Kino*

*Multiplex*

### Produktion

*Casting*

*Film- und Fernsehmarkt*

*Filmfinanzierung*

*Filmförderung*

*Kooperation*

*Management*

*Marketing*

*Medienstandort*

*Merchandising*

*Postproduktion*

*Präproduktion*

*Product Placement*

*Produzent*

*Produktionsgesellschaften und –studios*

*Sponsoring*

*Studiosystem*

*Unabhängige Produktion*

### Recht

*Freiwillige Selbstkontrolle*

*Gesetze und Bestimmungen*

*Jugendschutz*

*Urheberrecht*

*Verträge*

### Statistik

### Verleih

*Einspielergebnisse*

*Export/Import*

*Unabhängiger Verleih*

## **H** Fernsehwissenschaft

Adaption  
Affektfernsehen  
Beruf  
    *Darsteller*  
    *Moderator*  
    *Produzent*  
Bildästhetik/Bildanalyse  
Corporate TV  
DDR-Fernsehen  
    *Deutscher Fernsehfunk*  
    *Fernsehen der DDR*  
    *Sandmännchen*  
Digitales Fernsehen  
Dramaturgie  
Drehbuch  
Fernseherziehung

Fernsehgrafik  
    *Design*  
Fernsehspezifische Gestaltungsmittel  
Fernsehtechnik  
    *HDTV/D2-Mac*  
    *PAL/SECAM*  
Filminhalte  
siehe unter: A - Filmwissenschaft  
    Filminhalte

Genres  
siehe unter: A - Filmwissenschaft  
    Genres

Kabelfernsehen  
Kamera  
Kooperation  
Kritik  
Lokaler Rundfunk  
Marketing  
MAZ  
Medienstandort  
Mobil-TV  
Musik  
Öffentlich-rechtlicher Rundfunk  
    *ARD*  
    *Arte Deutschland TV GmbH*  
    *Bayerischer Rundfunk*  
    *Deutsche Welle*  
    *Hessischer Rundfunk*  
    *Kinderkanal*



*Mitteldeutscher Rundfunk*  
*Norddeutscher Rundfunk*  
*Ostdeutscher Rundfunk*  
*Phoenix*  
*Radio Bremen*  
*Rundfunk Berlin Brandenburg*  
*Saarländischer Rundfunk*  
*Sender Freies Berlin*  
*Südwestrundfunk*  
*Westdeutscher Rundfunk*  
*ZDF*  
*3sat*

Pay-TV

Politik

Privater Rundfunk

*Kabel 1*

*MTV*

*n-tv*

*Pro Sieben*

*RTL*

*SAT.1*

*VIVA*

Produktion

Programmfinanzierung

Programmgestaltung und -analyse

*Jugendprogramm*

*Kinderprogramm*

Programminformation

Propaganda

Publikum

*Jugendliche*

*Kinder*

Publizistik

*Bildungs-/Schulfernsehen*

*Frauenjournal*

*Interview*

*Kulturmagazin*

*Nachrichtensendung*

*Politisches Magazin*

*Ratgebersendung*

*Reportage/Feature*

*Sportsendung*

*Wirtschaftsmagazin*

Recht

Regie

Reihen2

Requisite



Satellitenfernsehen  
Semiotik  
Soziologie  
    *Demoskopie*  
    *Empirie*  
Spartenfernsehen  
Sprache  
Synchronisation  
Ton  
TV-Formate  
    *Casting-Show*  
    *Dokumentarspiel*  
    *Fernsehspiel/-film*  
    *Game-Show*  
    *Livesendungen*  
    *Quiz-Show*  
    *Reality Show*  
    *Reality T V*  
    *Serien*  
        *Arztserie*  
        *Docu Soap*  
        *Familienserie*  
        *Krimiserie*  
        *Kultserie*  
        *Telenovela*  
    *Talk-Show*  
Unterhaltung  
Werbung  
    *Werbespot*  
Zielgruppe  
Zuschauerforschung  
    *Einschaltquote*  
    *Zapping*

## **I Gesellschaftswissenschaften**

Antisemitismus  
Authentizität

Genderforschung  
Geschichte  
    *Wende*  
Informationswissenschaft  
Jugendpolitik  
Kulturgeschichte  
Kulturpolitik  
Pädagogik  
Philosophie  
Politische Ökonomie  
Psychologie  
Recht  
Religion  
Soziologie  
Wirtschaft

## **J Hoch- und Fachschriften zur Film-, Fernseh- und Medienwissenschaft**

Abschluß- und Hauptprüfungsarbeiten

*Animation*  
*Dramaturgie*  
*Kamera*  
*Produktion*  
*Regie*  
*Schauspiel*  
*Schnitt*  
*Szenografie*  
*Technik*  
*Ton*

Diplomarbeiten

*Animation*  
*Drehbuch / Dramaturgie*  
*Film- und Fernsehproduktion*  
*Film- und Fernsehregie*  
*Filmmusik*  
*Kamera*  
*Schauspiel*  
*Medienwissenschaft: Analyse, Ästhetik, Publikum*  
*Montage*  
*Szenografie*  
*Ton*

Dissertationen

Habilitationen

Lehrmaterialien

*DEFA-Studio für Spielfilme*



*Deutsche Film- und Fernsehakademie*  
*Deutsche Hochschule für Filmkunst*  
*Fernsehen der DDR*  
*Hochschule für Film und Fernsehen der DDR*  
*Hochschule für Film und Fernsehen der DDR „Konrad Wolf“*  
*Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“*  
*Hochschule für Fernsehen und Film <München>*  
*Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF*

Magisterarbeiten  
Staatsexamensarbeiten  
Vorlesungsverzeichnisse

## **K Ästhetik**

Realismus  
Sozialistischer Realismus

## **L Kunstwissenschaft und -geschichte**

Bildwissenschaft  
Biografie und Werk  
Künstlerische Forschung  
Kunstwissenschaft  
    *Angewandte Kunst*  
        *Architektur*  
        *Gebrauchsgrafik*  
        *Innenarchitektur*  
        *Kostümkunde*  
        *Maskenkunst*  
    *Bildende Kunst*  
        *Comic*  
        *Grafik*  
            *Design*  
        *Malerei*  
            *Farbe*  
        *Plastik*  
    *Kunsterziehung*

Kunstgeschichte  
    *Kunstepochen*  
        *Barock*  
        *Biedermeier*  
        *Dadaismus*  
        *Expressionismus*



*Gotik*  
*Impressionismus*  
*Jugendstil*  
*Kubismus*  
*Naturalismus*  
*Pop Art*  
*Realismus*  
*Renaissance*  
*Romantik*  
*Sozialistischer Realismus*  
*Kunstreiseführer*

## **M Theaterwissenschaft**

Ausstattung

*Bühnenbild*

*Bühnentechnik*

*Kostüm*

*Requisite*

Bühneninszenierungen

*Berliner Ensemble*

Dramaturgie

Film und Theater

Genres

*Absurdes Theater*

*Ballett*

*Commedia dell'arte*

*Drama*

*Expressionistisches Theater*

*Kabarett*

*Klassik*

*Komödie*

*Pantomime*

*Puppenspiel*

*Tanz*

*Tragödie*

*Varieté*

*Zirkus*

Kritik

Nachschlagewerke

Publikum

Regie

*Regisseur/Schauspieler*

Schauspielkunst

*Bühnenfechtkunst*

*Sprecherziehung*

Studien zu Person und Theorie  
Theatergeschichte

## **N** Literatur- und Sprachwissenschaft

Literaturgeschichte

*Afrika*  
*Brasilien*  
*Bulgarien*  
*Dänemark*  
*Deutschland <vor 1945>*  
*Deutschland <Bundesrepublik 1949-1990>*  
*Deutschland <DDR 1949-1990>*  
*Frankreich*  
*Großbritannien*  
*Indien*  
*Italien*  
*Japan*  
*Lateinamerika*  
*Österreich*  
*Polen*  
*Rumänien*  
*Russland*  
*Schweden*  
*Schweiz*  
*Spanien*  
*UdSSR*  
*Ungarn*  
*USA*

*Literarische Strömungen*

*Expressionismus*  
*Impressionismus*  
*Klassik*  
*Realismus*  
*Romantik*  
*Sozialistischer Realismus*

*Medien und Literatur*

*Stoff- und Motivgeschichte*

Literaturwissenschaft

*Biografie und Werk*

*Gattungen*

*Epik*

*Lyrik*

*Genres*

*Anekdoten*

*Belletristik*



*Essays*  
*Fabel*  
*Feuilleton*  
*Groteske*  
*Märchen*  
*Roman*  
*Historischer Roman*  
*Kriminalroman*  
*Sagen*  
*Science-Fiction*  
*Stücke*  
*Trivialliteratur*  
*Witz*

*Hörspiel*  
*Kinder und Jugendliche*  
*Kritik, Analyse, Interpretation*  
*Lesung*

Sprachwissenschaft

*Geschichte*  
*Nachschlagewerke*  
*Semantik/Semiotik*  
*Stilistik/Rhetorik*

## **O Musikwissenschaft**

Biografie und Werk  
Musikgeschichte  
Musikwissenschaft  
Noten  
A Capella  
Elektroakustische Vokal- und Instrumentalmusik  
Instrumentalmusik  
Konzert  
Lied  
Marsch  
Musikinstrumente  
*Blasinstrumente*  
*Schlaginstrumente*  
*Streichinstrumente*  
*Cello*  
*Cembalo*  
*Kontrabaß*  
*Violine*  
*Tasteninstrumente*



*Klavier*  
*Orgel*  
*Zupfinstrumente*  
Singspiel/Songspiel/Melodram  
Solomusik  
Tanz  
Vokalmusik  
Ernste Musik  
*Ballettmusik*  
*Chormusik*  
*Madrigal*  
*Messe/Requiem/Kantate*  
*Oper/Operette*  
*Oratorium/Passion*  
*Sinfonie*  
*Sonstige Kammermusikbesetzung*  
*Sonstige Konzertbesetzung*  
*Sonstige Orchestermusik*  
*Streichquartett*  
*Vokalsinfonik*  
Filmmusik  
*Stummfilmmusik*  
*Westernmusik*  
Musikepochen  
*Antike*  
*Barock*  
*Klassische Musik*  
*Wiener Klassik*  
*Mittelalter*  
*Renaissance*  
*Romantik*  
*Wiener Klassik*  
*19. Jahrhundert*  
*20. Jahrhundert*  
Populärmusik  
*Blues*  
*Chanson/Song*  
*Jazz*  
*Musical*  
*Rock/Pop*  
*Schlager*  
*Spiritual*  
Weltmusik  
*Afrika*  
*Asien*  
*Australien*  
*Eurasien*

*Europa*  
*Nordamerika*  
*Südamerika*

## **P** Fotografie

Ästhetik  
Amateur  
Biografie und Werk  
Copy Art  
Motive  
    *Architektur*  
    *Landschaft*  
    *Menschen*  
        *Aktfotografie*  
        *Kinder*  
        *Porträt*  
    *Pflanzen*  
Technik  
    *Farbe*  
Wissenschaftliche Fotografie

## **Q** Film-, Fernseh- und Videotechnik

Akustik  
Beleuchtung  
    *Scheinwerfer*  
Bildwiedergabe  
Camera obscura  
Computer/EDV  
    *Computeranimation*  
    *Computergrafik*  
    *Computertechnik*  
Drei-D-Film  
Elektrotechnik  
Farbe  
Fernsehtechnik  
    *Digitales Fernsehen*  
    *HDTV/D2-Mac*  
    *Farbfernsehen*  
        *NTSC*  
        *PAL*  
        *SECAM*  
    *Schwarz-weiß Fernsehen*  
Filmformate  
Geräusche



Holografie  
Kamera  
    *Blende*  
Kopiertechnik  
Laterna magica  
Montagetechnologie  
    *Analoge Videomontage*  
    *Digitale Videomontage*  
    *Filmmontage*  
Musik  
    *Midi*  
Optik  
Synchronisation  
Technik  
Ton  
    *Mikrofon*  
Trick  
    *Special Effects*  
Video  
    *Videotechnik*  
        *Camcorder*  
        *Time-Code*

## **R Bibliografien**

Bestands- und Neuerwerbungsverzeichnisse  
Bibliografien

## **S Biografische Nachschlagewerke**

Autoren  
Cutter  
Dramaturgen  
Kameraleute  
Komponisten  
Kostümbildner  
Produzenten  
Regisseure  
Schauspieler  
Szenografen  
Techniker  
Tonmeister

## **T** Jahrbücher, Kataloge, Festivals, Adreßbücher, Institutionen etc.

Adreßbücher  
Almanache  
Ausstellungen  
Biofilmografien  
Dokumentationen  
Festivals  
Filmografien  
    *Actionfilm*  
    *Kultfilm*  
Filmprogramme  
Filmtage  
Filmwochen  
Handbücher und Führer  
Informationsschauen  
Institutionen  
    *Agenturen*  
    *Akademien*  
    *Archive*  
    *Außenhandel*  
    *Filmförderungsanstalten*  
    *Filmgesellschaften*  
    *Filmklubs*  
    *Hochschulen*  
    *Institute*  
    *Kirchliche Institutionen*  
    *Museen*  
    *Organisationen*  
    *Universitäten*  
    *Verbände*  
Jahrbücher  
Kalender  
Kataloge  
    *Casting*  
Kolloquien  
Kongresse und Konferenzen  
Plakate  
Preise und Auszeichnungen  
Retrospektiven  
    *Hommage*  
Studentenfilme  
Symposien

Veranstaltungen  
Verleihprogramme  
Werkschauen

## **U** Enzyklopädien, Lexika, Fachwörterbücher

Enzyklopädien  
Fachwörterbücher  
Lexika

## **V** AV-Medien (formale Zuordnung)

V Videos  
VC CDs  
VD DVDs  
VF HFF-Filme  
VFB *35 mm Film*  
VFD *DVD*  
VFM *Masterband*  
VFP *Plakate*  
VFS *16 mm Film*  
VFT *Sicherheitsmitschnitt*  
VFV *Video*  
VFX *Masterband Festival*  
VK Hörkassetten  
VM Fernsehmitschnitte  
VR CD-ROMs  
VS Schallplatten

## **W** Universallexika, Sprachwörterbücher, Atlanten

Atlanten  
Sprachwörterbücher  
Universallexika

## **X Drehbücher**

DEFA-Drehbücher  
Deutschsprachige Drehbücher vor 1945  
Drehbücher  
Englischsprachige Drehbücher

## **Y Texte zu Filmen**

Buch zum Film  
Drehbücher  
Exposé  
Presseheft  
Romanvorlage  
Szenarium  
Treatment