

Pressemitteilung vom 4.11.2021

**„UP, UP“ – ab 27.11.2021 in der ARD Mediathek
Run Baby, run!**



© Key Visual: Katy Otto Photography Design: Thomas Müller ThomArts

Liebe Interessierte,

„In unserer Geschichte ist die Welt so bunt, wie sie UNS gefällt.“

Wir freuen uns, Ihnen heute die Veröffentlichung einer erfrischend sympathischen und authentischen Serie bekannt zu geben:

**„UP UP“ – die neue Berliner Serie für den rbb ist abgedreht und
ab 27.11.2021 in der ARD Mediathek.**

Um was es geht:

Mit einer Lebenstausch-App wollen der verwirrte Unternehmersohn Nico, der naive Lebenskünstler Mali und der dünnhäutige Komponist Arthur die Miete für ihre Berliner Wohnung bei einem Start-Up Wettbewerb gewinnen. Zusammen mit der willensstarken Programmiererin Nina testen sie ihre App und geraten jeweils im Alltag des Anderen an ihre eigenen Grenzen.

Kurzinhalt der Episoden

Episode 1: „Bärin“

Den Mitbewohnern Nico, Mali und Arthur droht der Wohnungsverlust.
Ein Start Up Pitch in 4 Tagen soll ihnen die Miete für die nächsten Monate sichern.

Episode 2: „Zwei Euro“

Ohne Programmiererin keine Lebenstausch App.
Im Co Working Späti von Meng findet sich die Lösung, aber auch eine Überraschung.

Episode 3: „Mengs Betriebsgeheimnis“

Der Prototyp ist fertiggestellt. Smartphones, Schlüssel und Termine werden getauscht.
Nina, Mali, Nico und Arthur übernehmen jeweils für 24h den Alltag des Tauschpartners.

Episode 4: „Tragende Stücke“

Die Vier werden vom Leben des anderen eingenommen.
Plötzlich steht Nicos Mutter vor der Türe.

Episode 5: „Die Karten werden neu gemischt“

Die Gruppe wird gefordert. Die App bringt neben Abwechslung und Abenteuer noch mehr zum Vorschein.

Episode 6: „Eine Zusammenkunft unendlicher Kausalitäten“

Der Pitch steht an. Können Nico und Mali die Jury überzeugen?

Kurz-Statements

„UP, UP“ ist:

„eine Komödie mit nahbaren Figuren
ein Drama ohne Opfer
eine Glaubensgeschichte ohne Dogmen
und Politik, ohne es zu sein“ (Maximilian Allgeier, Creator - Regie, Produzent, Headautor)

„UP, UP“ ist:

„unsere Herzensgeschichte.“ (Jonathan Steinhardt, Produzent)

„UP, UP“ ist:

„Eine vierköpfige Charakterstudie. Ein Berlin-Ding mit München Einschlag.
Eine Menge Menschlichkeit mit einer Prise Naivität.
Eine erfolgreich gescheiterte Jagd nach Perfektion.
Eine Serie, die mit dem Herzen im Kopf gemacht wurde.“ (Linus Joos, Regie, Autor)

Main Cast

Hauptrollen in der kunterbunt-urbanen Berliner Serie:
Sina Tkotsch, Ferdinand Hofer, Thiago Braga de Oliveira, Maximilian Allgeier

Team

Als kreativer Leiter - sogenannter Showrunner, arbeitet Maximilian Allgeier eng mit dem ausführenden Regisseur Linus Joos zusammen. Aus ihrer Feder stammt auch das finale Drehbuch, dessen Grundlage zuvor im Writers Room Prinzip gemeinsam mit Studierenden der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf entstand.

Produzenten sind Jonathan Steinhardt und Maximilian Allgeier.

Im Writers Room schrieben Anisha Cornips, Christoph A. Klimke, Sabrina Maria Stockner und Adrian Mikkat.

Drehbuch - Headautor Maximilian Allgeier & Autor Linus Joos

Regie Maximilian Allgeier & Linus Joos; Bildgestaltung Edgar Fischnaller

Szenenbild Paul Schille, Kostümbild Elena Chabrova, Maskenbildnerin Alexandra Welke

Filmmusik Bertolt Pohl; Montage Carola Sultan Keller, Sound Supervisorin Irma Heinig

Herstellungsleitung Roger Daute; Produzenten Jonathan Steinhardt & Maximilian Allgeier

Redaktion Verena Veihl

Created by Maximilian Allgeier

Produktion

Präsentiert von Worldrooms Film in Ko-Produktion mit Network Movie Film und Fernsehen GmbH, Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF und Rundfunk Berlin Brandenburg, gefördert vom Medienboard Brandenburg.

Zu sehen:

- ab 27.11.2021 in der ARD Mediathek

- beim Rundfunk Berlin-Brandenburg, voraussichtlich 2.1.2022

Umfangreiches Pressematerial unter: <https://www.theworldrooms.com/up-up-serie>

Trailer: https://youtu.be/ekVBHy8_2Gc



@upupserie

Wir freuen uns sehr über Interesse, Interviewanfragen und Veröffentlichung.

Filmreife Grüße, Andrea Hailer für Worldrooms Film Produktion.