

PRESSEMITTEILUNG

Neue Teams im zehnten Jahrgang für das STARTBÜRO BABELSBERG

Ein Jahr lang können die Filmproduktionsgründungen Carousel Film und arkanum pictures von den Vorteilen des Stipendiums profitieren und ihre Projekte entwickeln.

Potsdam, 10.06.2024 – Heute wurden die Schlüssel für das STARTBÜRO BABELSBERG übergeben. Zwei neue Teams dürfen sich auf Unterstützung durch das Programm freuen, zu dem sich wichtige lokale ‚Player‘ der Film- und Medienbranche zusammengenommen haben. Die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, die Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH und die Brandenburger Förderbank ILB stehen hinter dem Programm, das sich zum Ziel gesetzt hat, junge Filmschaffende bei der Umsetzung von Projektideen zur Entwicklung von innovativem Content bzw. Technologien zu fördern. Zum Programm gehört neben Räumlichkeiten im Sammlungsraum des Filmmuseums Potsdam gegenüber der Filmuni - umgeben von den Forscher*innen des Creative Exchange Studios (CX Studios) und den Akteur*innen und Startups des MediaTech Hubs – auch ein finanzielles Budget von insgesamt 20.000 Euro. Darüber hinaus können die Teams auf die Beratung von Mentor*innen der beteiligten Partner*innen bauen und erhalten so wichtiges Knowhow und wertvolle Branchen-Kontakte.

Mit **Carousel Film** fokussieren Maritza Grass und Vincent Edusei auf die Entwicklung und Produktion von Filmen und Serien verschiedener Formate für den globalen Markt, dabei spezialisieren sie sich auf internationale Ko-Produktionen. Sie legen Wert auf eine mutige Filmsprache und erzählen Geschichten, die vielfältige Perspektiven vor und hinter der Kamera kultivieren. Sie streben dabei an, Barrieren für BIPOC, FLINTA*, LGBTQIA+ und Eltern kontinuierlich abzubauen. Mit dem STARTBÜRO Stipendium wollen sie laufende Projekte durch die Teilnahme an Labs und Märkten entscheidend voranbringen, sich mit Talenten und potenziellen Partner*innen auf dem internationalen Parkett vernetzen und am Standort Babelsberg etablieren. Mithilfe des Mentorings und durch Weiterbildungsmaßnahmen soll darüber hinaus in den Aufbau einer nachhaltigen Firmen- und Produktionsstruktur investiert werden.

Arkanum Pictures hat sich im letzten Jahr zu einem Anlaufpunkt für mutige und inhaltlich wie technologisch innovationsgetriebene Nachwuchsprojekte am Standort Babelsberg entwickelt. Eines dieser Projekte ist die magisch-realistische Serie „Wingspan“, die mit Unterstützung des Medienboards und in Zusammenarbeit mit Dark Bay im Studio Babelsberg umgesetzt wird. Arkanum Pictures verfolgt ein Kooperations-Modell, das den Partner-Filmemacher*innen eine weitgehend autarke Umsetzung eigener Projekte innerhalb seiner Gesellschaftsstruktur ermöglicht. Die inzwischen vier Partner*innen Lukas Koll, Sebastian Herbst, Janna Fodor und Stephan Bernardes involvieren aktuell mehr als ein Dutzend Nachwuchsfilmemacher*innen aus dem Raum Berlin-Brandenburg. Das STARTBÜRO Stipendium soll vor allem in die Weiterbildung investiert werden, um die Wettbewerbsfähigkeit der Gemeinschaft zu stärken, sowie neue Partner*innen zu gewinnen, die das Portfolio der individuell differenzierten künstlerischen und produzentischen Ausrichtungen erweitern.

Wir wünschen den Stipendiat*innen viel Erfolg bei ihren Unternehmungen und sind gespannt auf die Ergebnisse!

Kontakt: Jörn Krug, Tel.: +49-331-6202-256, gruendungsservice@filmuniversitaet.de,
<https://www.filmuniversitaet.de/studium/gruendungsservice/startbuero>