

# BE WILD . BE ALERT

make films not war



## PRESSEMITTEILUNG

---

### Trigger warning: This Mentoring Program may contain unlikable female protagonists 🙄

**INTO THE WILD** geht in die 3. Runde: Ab dem 20. Dezember können sich Filmstudentinnen\* aller Gewerke ab dem 6. Fachsemester, Masterstudentinnen\* sowie Absolventinnen\* bis zum 5. Jahr nach ihrem Abschluss für den neuen Durchgang bewerben

In einer einzigartigen Initiative schlossen sich 2016 sechs deutsche Filmhochschulen zusammen, um jungen Filmemacherinnen\* durch intensive und frühzeitige Vernetzung den Einstieg in die audiovisuelle Medienbranche zu erleichtern. Gemeinsam riefen die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, die ifs Internationale Filmschule Köln, die Kunsthochschule für Medien Köln (KHM), die Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München, die Filmakademie Baden-Württemberg und die Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) das 12-monatige Mentoring-Programm **INTO THE WILD** ins Leben, konzipiert von der Regisseurin und Autorin Isabell Šuba. "Ich habe irgendwann beschlossen, nicht mehr nur über die Ungleichheit in der Filmbranche zu sprechen, sondern etwas zu machen. 90 Prozent unserer Teilnehmerinnen\* arbeiten heute erfolgreich und teilen ihre Sicht auf die Welt und ihre Geschichten. Das macht mich sehr glücklich", blickt sie zurück auf die beiden erfolgreichen Jahrgänge in 2017 und 2020. "**INTO THE WILD** hat gezeigt, dass es möglich ist, binnen kürzester Zeit das Selbstverständnis von Filmemacherinnen\* so zu trainieren, dass sie lernen, sich den Raum zu nehmen, den es braucht, um ihre Projekte zum Erfolg zu bringen und wie sie die eigene Vision bis hinter den Horizont tragen können. Hand in Hand. Sie bilden Banden, die auch über die herausfordernde Zeit der Familiengründung tragen und dem "Ausstieg" aus der Branche entgegenwirken."

Inzwischen haben sich nicht nur die großen deutschen Filmförderungen angeschlossen, sondern auch namhafte Produktionsfirmen unterstützen das Programm aktiv mit dem Ziel, die Chancengleichheit für weibliche Filmschaffende in der Film- und Fernsehbranche nachhaltig zu verbessern. Und auch die Hamburg Media School (HMS) ist als 7. Hochschule mit an Bord, wenn **INTO THE WILD** nun zum dritten Mal Filmstudentinnen\* aller Gewerke ab dem 6. Fachsemester, Masterstudentinnen\* sowie Absolventinnen bis zum 5. Jahr nach ihrem Abschluss zur Bewerbung einlädt.

Ein Jahr lang wird den Teilnehmerinnen\* ein geschützter Raum geboten, um an ihren Projekten zu arbeiten, sich mit branchenerfahrenen, erfolgreichen Mentorinnen auszutauschen, in Workshops zu Themen wie Selbstpräsentation, Leadership und Verhandlungsstrategien gecoached zu werden oder sich im Drehbuchcamp immer wieder der eigenen Fähigkeiten zu vergewissern. Die Aneignung von Gendersensibilität und -kompetenz sowie eine breite Vernetzung untereinander und in der Branche sind weitere Schwerpunkte.

**Bis zum 20. Februar 2023** können sich Interessentinnen\* mit ihren Ideen für lange Kino- und Fernsehfilme, Dokumentarfilme, Animationsfilme oder Serienkonzepte bewerben. Der Fokus liegt dabei auf neuen Stoffen, die eine relevante weibliche Sicht erzählen und das Potenzial haben, ein breites Publikum zu begeistern.

# BE WILD . BE ALERT

make films not war

**INTO THE WILD** wird in 2023 ermöglicht durch die Unterstützung der sieben beteiligten Filmhochschulen, durch Förderungen der Filmförderungsanstalt (FFA), des Kuratoriums Junger Deutscher Film, des Medienboard Berlin-Brandenburg, der Film- und Medienstiftung NRW, der MOIN Filmförderung und des FFF Bayern sowie der Firmen Studio Hamburg Production Group, Studio Zentral, MadeFor, Warner Bros. Discovery, Tobis, X-Filme Creative Pool, RED PONY PICTURES powered by Saxonia Media und Odeon Fiction a Leonine Company.

Durchgeführt wird das Programm von der Urua Films.

Es fällt keine Teilnahmegebühr an.

**\*Wir freuen uns über Bewerbungen von FLINTA (Frauen, Lesben, intersexuelle, nicht-binäre, trans und aGender Personen)**

Kontakt:

**INTO THE WILD** - Isabell Šuba, Catalina Flórez

c/o urua Films GmbH

Plessner Str. 1, 12435 Berlin

T: +49 (0)177-3402644

E-Mail: [intothewild.mentoring@gmail.com](mailto:intothewild.mentoring@gmail.com).

[www.facebook.com/intothewildmentoring/](https://www.facebook.com/intothewildmentoring/) | [@intothewildmentoring](https://www.instagram.com/intothewildmentoring)

[www.intothewild-mentoring.com](https://www.intothewild-mentoring.com)

Hochschulpartner



FILMUNIVERSITÄT  
BABELSBERG  
KONRAD WOLF



Internationale  
Filmschule  
Köln



HOCHSCHULE  
FÜR FERNSEHEN UND  
FILM MÜNCHEN



Kunsthochschule für Medien Köln  
Academy of Media Arts Cologne



DFFB



FILMAKADEMIE  
BADEN - WÜRTTEMBERG



HAMBURG  
MEDIA  
SCHOOL

Filmförderungen



FFF Bayern



FFA  
Filmförderungsanstalt German Federal Film Board



Film und Medien  
Stiftung NRW



Kuratorium  
junger deutscher Film



medienboard  
BerlinBrandenburg



MOIN  
Filmförderung  
Hamburg  
Schleswig-Holstein

Branchen-Partner



studio zentral



SHPG  
STUDIO HAMBURG PRODUCTION GROUP



MADEFOR



WARNER BROS.  
DISCOVERY



TOBIS



XFILME  
CREATIVE POOL



REDPONY  
PICTURES

powered by SAXONIA  
MEDIA



URUA  
FILMS



ODEONFICTION  
◀ LEONINE COMPANY