

Dokumentersteller: Tim Gerrit Augurzke (outlastpictures@gmail.com)

Projektleiter: Dr. André Nebe (a.nebe@filmuniversitaet.de)

18. September 2019

Studentische Hilfskraft - Aufnahmeleitung - WIR!

Regionalisierung 4.0 – Förderung von Identität & Qualität durch regionale Wertschöpfung – Eberswalde (Das WIR!-Bündnis):

Für das vom BMBF geförderte WIR!-Bündnis Regionalisierung 4.0 haben sich Partner aus Wissenschaft und Wirtschaft mit Praxispartnern aus der Region Uckermark-Barnim-Uecker-Randow zusammengetan. Das Bündnis versteht sich als transdisziplinäre Arbeitseinheit.

Ziel der Umsetzungsphase ist die Erarbeitung einer Innovationsstrategie "Regionalisierung 4.0", die die Entwicklung möglichst vieler, innovativer Wertschöpfungsnetze in den drei Handlungsfeldern Tourismus, Land- und Ernährungswirtschaft und Daseinsvorsorge/Infrastruktur unter Einbezug innovativer Partizipations- und Geschäftsmodelle umfasst.

Ziel der geplanten Projektaktivitäten in der Umsetzungsphase ist die nachhaltige Etablierung einer zukunftsfähigen, innovativen und wirtschaftlich tragfähigen Region.

Die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ist Partner des Projektes und wird die regionale Wertschöpfung auf dokumentarischer Ebene mit der Hilfe von partizipativem und interaktivem Storytelling filmisch begleiten und audiovisuell umsetzen.

Zum nächstmöglichen Termin suchen wir:

**eine studentische Hilfskraft
im Umfang von 10Std./Woche
mit dem Schwerpunkt Produktion/Medienwissenschaften.
Die Tätigkeit wird mit dem Stundensatz für studentische Hilfskräfte
ohne abgeschlossene Hochschulausbildung (9,45 Euro/h) vergütet.**

Die Stelle hat einen Umfang von 10 Monaten (voraussichtlich 2 Monate 2019 & 8 Monate 2020). Genaue Drehzeiträume müssen noch terminiert werden (insgesamt 3-4 Drehblöcke mit einem Umfang von 7 Drehtagen, vsl. im Zeitraum April-August 2020).

Deine Aufgaben:

- Planung und Betreuung von mehreren dokumentarischen Drehblöcken im Großraum Uckermark (Brandenburg/Mecklenburg Vorpommern)
- Leitung der Drehaufnahmen vor Ort

Dein Profil:

- Du bist Student*in im für den Schwerpunkt passenden Studiengang (Produktion, Medienwissenschaften)
- Du hast Kenntnisse in der Durchführung von künstlerischen Forschungsprojekten
- Du hast praktische Erfahrung in der Organisation von Drehorten und der Planung von Dreh-Dispositionen
- Du hast Erfahrungen mit dokumentarischen Drehs und bist schnell einsatzbereit
- Du arbeitest strukturiert und gewissenhaft, eigenverantwortlich und proaktiv, bist kontaktfreudig und arbeitest gerne in kleinen Teams
- Du hast hohe Einsatzbereitschaft, Flexibilität und Zuverlässigkeit

Was wir bieten:

- Mitarbeit in einem hochmotivierten und dynamischen Team
- Kontakte zu Filmschaffenden, Lehrenden und filmaffinen Menschen aus aller Welt
- Mitglied eines Projektes vom Ministerium für Bildung und Forschung zu sein

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftigen **Bewerbungsunterlagen** (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Studienübersicht) **per E-Mail in einer PDF-Datei** möglichst zeitnah an:

Tim Gerrit Augurzke: outlastpictures@gmail.com
(Produktionsleiter WIR!-Projekt)