

Mo, 05. Oktober**10:00 – 12:00 Uhr, 1104**

Feierliche Immatrikulation für alle Bachelor- und Masterstudiengänge
Begrüßung Präsidentin Prof. Susanne Stürmer, Studierendenrat, Dekanin Fakultät II Prof. Angela Brennecke, Vizepräsidentin für Forschung & Transfer Prof. Daniela Schlütz und Vizepräsidentin für Lehre & künstlerische Projekte Prof. Silke Buhr; Vorstellung der Neuimmatrikulierten durch die Studiendekan*innen

13:00 – 15:00 Uhr, verschiedene Begrüßung in den Studiengängen

Animation(sregie): 1326
Cinematography: 6204 (BA) / 1432 (MA)
Creative Technologies: 6119
Digitale Medienkultur: 5104
Drehbuch/Dramaturgie: 13 Uhr BA & MA in 2501, danach 6142 (BA) & 1421 (MA)
Filmkulturerbe: 7011
Filmmusik: 5205
Film- und Fernsehproduktion: 1321 (BA) / 1322 (MA)
Medienwissenschaft: 5101
Montage: 6101
Regie: 2017
(BA: 13-14 Uhr, MA: 14-15 Uhr)
Schauspiel: 1306
Tonmeister*in: TBA
Szenografie: 1434 (BA)/6143 (MA)
VFXVP: 6203

14:30 – 15:30 Uhr, Café Filmriss im Atrium 1
Der StuRa lädt zu Waffeln und Getränken ein
Studierendenrat der Filmuniversität**15:30 – 17:00 Uhr, 1104**

Einführung in die digitale Prüfungs- und Veranstaltungsanmeldung eCampus
Daniela Rumbach, Prof. Michael Witt
Pflicht für BA Animation, BA DMK, MA CTech, BA Film- und Fernsehproduktion, MA Filmkulturerbe, MA Filmmusik, MA Medienwissenschaft, BA/MA Montage, BA/MA Regie, BA Schauspiel, BA Szenografie, BA/MA Tonmeister*in, BA VFXVP

Di, 06. Oktober**09:00 – 12:00 Uhr, 1104**

Einführung zum Thema Arbeitsschutz
Axel Dietrich Berger, Reinold Dienes
Pflicht für alle Erstsemester

13:00 – 14:00 Uhr, 1104

Vorstellung Gebäudekomplex & allgemeine Sicherheitsbelehrung
Sabrina Heidelberg
Pflicht für alle Erstsemester

14:00 – 14:30 Uhr, 1104

Unterweisung IT-Sicherheit
Holger Lachmann
Pflicht für alle Erstsemester

14:30 – 15:00 Uhr, 1104

Vorstellung des Bereichs Produktion, Festivals und Distribution
René Beine, Cristina Marx

15:00 – 16:00 Uhr, Bibliothek

Mehr als Bücher...
Einführung in die Universitätsbibliothek
Elisa Wolfien

16:00 – 17:30 Uhr, Café Filmriss im Atrium 1

Welcome Event für neue internationale Studierende und Austauschstudierende
Dr. Anne-Maria Stresing, Katharina Faltn

16:00 – 19:00 Uhr, Atrium 1

Info-Markt und Bar
Studierendenrat der Filmuniversität

Mi, 07. Oktober**09:30 – 12:00 Uhr, 1104**

Die Studiengänge der Filmuniversität – Präsentationen und Diskussionen I
Creative Technologies, Digitale Medienkultur, Filmkulturerbe, FFProduktion, Medienwissenschaft, Szenografie, VFXVP

13:00 – 16:45 Uhr, 1104

Vorstellung der zentralen Bereiche der Filmuniversität

17:30 – 20:00 Uhr, Café Filmriss im Atrium 1**Schnitzeljagd**

Studierendenrat der Filmuniversität

Do, 08. Oktober**09:30 – 12:00 Uhr, 1104**

Die Studiengänge der Filmuniversität – Präsentationen und Diskussionen II
Animation, Cinematography, Drehbuch/Dramaturgie, Filmmusik, Montage, Regie, Schauspiel, Tonmeister*in

13:00 – 16:00 Uhr, 1104

Brandschutz
BAS GmbH
Pflicht für alle Erstsemester

16:45 – 18:45 Uhr, 1104

Die Filmuni zeigt „Solo Sunny“ (Konrad Wolf 1980)
Einführende Worte von Prof. Timo Gößler

19:00 – 22:00 Uhr, Museum Barberini

Get Together mit DJ
Studierendenrat der Filmuniversität

Fr, 09. Oktober**09:00 – 12:15 Uhr, 1104****13:30 – 17:30 Uhr, Atrium****Erst Helferkurs**

René Steinborn
13:30 – 14:30: BA & MA Regie & BA FFProduktion
15:00 – 16:00: MA FFProduktion, BA & MA Cinematography, BA Szenografie
16:30 – 17:30: MA Szenografie, BA & MA Tonmeister*in, BA Schauspiel, Sehsüchte Team

20:00 Uhr, Treffpunkt: Pub à la Pub**Breite Str. 1, 14467 Potsdam****Gemütlicher Barabend**

Studierendenrat der Filmuniversität

Mo, 12. – Fr, 16. Oktober**Ganztägig, Filmuniversität**

Zentrale Grundlagenveranstaltungen und studiengangsinterner Fachunterricht

Mo, 19. – Fr, 23. Oktober**Ganztägig, Filmuniversität**

Projektwoche für alle BA-Studiengänge & MA Filmmusik
Informationen per Mail

Mo, 19. – Fr, 23. Oktober**Ganztägig, Filmuniversität**

Masterkolloquium für alle MA-Studiengänge außer MA Filmmusik
Informationen per Mail

Di, 27. Oktober**18:00 – 20:00 Uhr ONLINE**

Einführung zur DOK Leipzig
Im Rahmen der HÖPP
Prof. Skadi Loist

Mi, 28. – Sa, 31. Oktober**Ganztägig, Leipzig**

Erstsemesterexkursion zur DOK Leipzig
BAs Animation, Cinematography, Digitale Medienkultur, Drehbuch/Dramaturgie, FFProduktion, Montage, Regie, Schauspiel, Szenografie, Tonmeister*in, VFXVP & MAs Animationsregie, Cinematography, Creative Technologies, Drehbuch/Dramaturgie, Filmkulturerbe, Filmmusik, FFProduktion, Medienwissenschaft, Montage, Szenografie, Regie

01., 05., 07. & 08. Oktober**10:00 – 12:30 Uhr & 14:00 – 16:00 Uhr****Service Point IT: Raum 4104****Ausgabe der CampusCard**

Dennis Fröhlich

Gesamtkoordination:

Nina Reinecke

n.reinecke@filmuniversitaet.de



FILMUNIVERSITÄT
BABELSBERG
KONRAD WOLF



**Einführungswochen an der
Filmuniversität Babelsberg
KONRAD WOLF**

Bachelor & Master
Wintersemester 2026/2027
05. – 31. Oktober 2026

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF
Marlene-Dietrich-Allee 11, 14482 Potsdam
filmuniversitaet.de
facebook.com/filmuniversitaet
instagram.com/filmuni
linkedin.com/school/filmuniversitaet
vimeo.com/filmuniversitaet
youtube.com/user/hffpotsdambabelsberg