

Studienplan Masterstudiengang Animationsregie in der Fassung vom 22.06.2015

Module	Modultyp	Veranstaltungsart	durch Studiengang	Semester								Art des LN	Summe SWS	Summe LP
				1		2		3		4				
				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
1 Methodenvertiefung Künstlerisches Kurzprojekt													5	7
Vertiefung der technischen Gestaltungsmittel	Pflicht	V,S,Ü	Animation	4	3							LN m.E.	4	3
Künstlerisches Kurzprojekt	Pflicht	V,S,Ü	Animation	1	4							LN m.E.	1	4
2 Künstlerisch-wissenschaftliches Modul													8	8
Spezielle Themen der Film- und Mediengeschichte	Wahlpflicht	V,S	Medienwiss.									LN m.E.		
Animation "on the edge"	Wahlpflicht	V,S,Ü	Animation	4	4	4	4					LN m.E.	8	8
Exkursion	Wahlpflicht	Ex	Animation									LN m.E.		
Visiting Artists	Wahlpflicht	Work	Animation									LN m.E.		
Freies Studium = Frei wählbare LV einer Hochschule	Wahlpflicht	V,S,Ü										LN m.E.		
Film- und Mediengeschichte: Geschichte des Fernsehens	Wahlpflicht	V,S,Ü	Medienwiss.									LN m.E.		
Filmtheorie	Wahlpflicht	V,S,Ü	Medienwiss.									LN m.E.		
Mediendramaturgie und -ästhetik	Wahlpflicht	V,S,Ü	Dramaturgie									LN m.E.		
Vertiefung Existenzgründung	Wahlpflicht	V,S,Ü										LN m.E.		
3 Künstlerisches Projektmodul Animation 1													9	32
Stoffentwicklung und Optimierung	Pflicht	V,S,Ü	Animation	1	8	1	8					LN m.E.	2	16
Spezifische Aspekte der filmischen Auflösung	Pflicht	V,S,Ü	Animation	1	4	2	4					LN m.E.	3	8
Vertiefung 2D/3D	Pflicht	V,S,Ü	Animation	2	4	2	4					LN m.E.	4	8
4 Künstlerisches Projektmodul Animation 2													2,5	13
Künstlerisches Entwicklungsprojekt 1	Pflicht	Ü	Animation	1	3	1	8					LN m.E.	2	11
Kolloquium	Pflicht	Koll	Animation			0,5	2					bLN	0,5	2
5 Künstlerisches Projektmodul Animation 3													4	32
Produktionstechnische Beratung 1	Pflicht	E	Animation					1	2			LN m.E.	1	2
Künstlerisches Entwicklungsprojekt 2	Pflicht	Ü	Animation					1	27			LN m.E.	1	27
Distribution Festivals/Filmförderung Vertiefung	Pflicht	V,S,Ü	Animation					1	1			LN m.E.	1	1
Produktionstechnische Beratung 2	Pflicht	E	Animation							1	2	LN m.E.	1	2
Künstlerischer Teil der Masterarbeit	Pflicht	E	Animation							1	7		1	7
Theoretischer Teil der Masterarbeit	Pflicht	E	Animation							0,5	18		0,5	18
Kolloquium	Pflicht	Koll	Animation							1	3		1	3
Summen				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP
				14	30	10,5	30	3	30	3,5	30		31	120

Abkürzungen: E = Einzelunterricht, Ex = Exkursion, Koll = Kolloquium, S = Seminar, Ü = Übung, V = Vorlesung, Work = Workshop; bLN = benoteter Leistungsnachweis, LN m.E. = Leistungsnachweis mit Erfolg (unbenotet), SWS = Semesterwochenstunden, LN = Leistungsnachweis, LP = Leistungspunkte, LV = Lehrveranstaltung