Studienplan Digitale Medienkultur Satzungsänderung vom 03.07.2014

	Module	Modultyp	Veranstal-tungsart	Studiengang	Semester												Art des LN	Leistungs-punkte	SWS
					1		2		3		4		5		6				
					SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
1	**Einführungen**	**Pflicht**	**V, Ü**		**4**	**3**											**LN m.E.**	**3**	**4**
	Einführungen	Pflicht	**V**	Interdisziplinär	2												LN m.E.		2
	Grundlagen der Medientechnologie	Pflicht	S	DM, A, Sz	2												LN m.E.		2
2	**Grundlagen der Medienwissenschaft**	**Pflicht**	**V, S, Ü**		**6**	**8**	**4**	**6**									**bLN**	**14**	**10**
	Einführung in die Medienwissenschaft/Digitale Medienkulturen	Pflicht	V	DM	2												bLN		2
	Grundlagen der Medientheorie	Pflicht	S, Ü	DM	2												bLN		2
	Grundlagen der Medienethik	Pflicht	S, Ü	DM			2										bLN		2
	Mediensoziologie	Pflicht	S, Ü	DM	2												bLN		2
	Medienpsychologie	Pflicht	S, Ü	DM			2										bLN		2
3	**Theorien und Methoden der Medienforschung**	**Pflicht**	**V, S, Ü**		**5**	**7**	**4**	**4**									**bLN**	**11**	**9**
	Grundlagen der Medienforschung	Pflicht	V	DM	4												bLN		4
	Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	Pflicht	Ü	DM	1												**LN m.E.**		1
	Neue Methoden der Medienforschung qualitativ	Pflicht	S	DM			2										bLN		2
	Neue Methoden der Medienforschung quantitativ	Pflicht	S	DM			2										bLN		2
4	**Digitale Medienkulturen**	**Pflicht**	**S, Ex**		**4**	**6**	**2**	**4**									**bLN**	**10**	**6**
	Theorie der Games Cultures	Pflicht	S	DM	2												bLN		2
	Praxis der Games Cultures	Pflicht	S	DM			2										bLN		2
	Nutzung interaktiver Medien	Pflicht	S	DM	2												bLN		2
5	**Geschichte digitaler Medien**	**Pflicht**	**V, S, Ü**		**4**	**3**	**4**	**5**	**8**	**8**							**bLN**	**16**	**16**
	Grundlagen Film- und Mediengeschichte	Pflicht	V	Medienwiss.	**4**												bLN		4
	Geschichte digitaler Medien	Pflicht	S	DM			4										bLN		4
	Fernsehgeschichte im digitalen Zeitalter	Pflicht	S	Medienwiss.					4								bLN		4
	Spezielle Themen der Film- und Mediengeschichte	Pflicht	S	Medienwiss.					4								bLN		4
6	**Analyse digitaler Medien**	**Pflicht**	**S, Ü**				**6**	**10**									**bLN**	**10**	**6**
	Grundlagen der Medienanalyse	Pflicht	S, Ü	DM			2										bLN		2
	Analyse und Ästhetik digitaler Medien	Pflicht	S, Ü	DM			2										bLN		2
	Medienkritik	Pflicht	S, Ü	DM			2										bLN		2
7	**Freies Studium**	**Pflicht**	**S, Ü, V**				**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**3**	**2**	**4**	**6**	**6**	**LN m.E.**	**17**	**14**
	Freies Studium	Wahlpflicht	S, Ü, V				2		2		**2**		2		6		LN m.E.		14
8	**Medienästhetik und -dramaturgie**	**Pflicht**	**S, Ü**						**6**	**7**	**4**	**5**					**bLN**	**12**	**10**
	Einführung in die Dramaturgie fiktionaler Werke	Pflicht	S, Ü	Schau					4								bLN		4
	Montagetext	Pflicht	S, Ü	Mont.					2								LN m.E.		2
	Transmediales Erzählen	Pflicht	S, Ü	DM							4						bLN		4
9	**Medienpraxis**	**Pflicht**	**P**						**2**	**16**							**bLN**	**16**	**2**
	Sehsüchte	Wahlpflicht	P	Medienwiss.					2								bLN		2
	Xen.On	Wahlpflicht	P	Interdisz.													bLN		
	Kinderfilm-Universität	Wahlpflicht	P														bLN		
	Filmmuseum	Wahlpflicht	P														bLN		
	Freies Praxisprojekt (z.B. F1, F2, TV- oder Filmprojekt)	Wahlpflicht	P	Interdisz.													bLN		
10	**Medienpolitik und -recht**	**Pflicht**	**V, S, Ex**								**4**	**5**	**4**	**5**			**bLN**	**10**	**8**
	Grundlagen des Medienrechts	Pflicht	V, S	DM									2				bLN		2
	Medienpolitik	Pflicht	S	DM							2						bLN		2
	Mediensystem	Pflicht	S	DM							2						bLN		2
	Medienrecht in der digitalen Medienkultur	Pflicht	S	DM									2				bLN		2
11	**Künstlerisch-wissenschaftliche Entwicklung**	**Pflicht**	**S, Ü, P, Ex**								**4**	**16**					**bLN**	**16**	**4**
	Stoffentwicklung (Fiction/Non-Fiction)	Wahlpflicht	S, Ü, P	D							4						bLN		4
	Crossmediale Projektkonzeption	Wahlpflicht	S, Ü, P	DM													bLN		
12	**Praxis der Medienforschung**	**Pflicht**	**S, Ü, WissP**										**4**	**16**			**bLN**	**16**	**4**
	Rezeptionsforschung (Zielgruppe/Nutzung)	Wahlpflicht	S,Ü,WissP	DM									4				bLN		4
	Medienarchive	Wahlpflicht	S,Ü,WissP	DM													bLN		
13	**Medienökonomie**	**Pflicht**	**V, S, Ü**										**4**	**5**	**4**	**5**	**bLN**	**10**	**8**
	Medienwirtschaft	Pflicht	S	DM									2				LN m.E.		2
	Ökonomie der globalen Medienkultur	Pflicht	S	DM, Medienwiss.									2				bLN		2
	Crossmediales Marketing	Pflicht	S, Ü	DM											2		bLN		2
	Betriebswirtschaft	Pflicht	V, S	P, DM											2		LN m.E.		2
14	**Berufspraxis**	**Pflicht**	**S, Ü**												**6**	**6**	**LN m.E.**	**6**	**6**
	Präsentationstechniken und Selbstmarketing	Pflicht	S, Ü	DM											2		LN m.E.		2
	Selbständigkeit	Pflicht	S, Ü	DM											2		LN m.E.		2
	Wettbewerbs- und Vertragsrecht	Pflicht	S, Ü	DM, P											2		LN m.E.		2
15	**Bachelorarbeit**	**Pflicht**	**Koll.**												**2**	**13**		**13**	**2**
	Kolloquium zur Bachelorarbeit/Bachelorarbeit	Pflicht	Koll.	DM											2				2
	Summen				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	Summe LP	180	109
					23	27	22	31	18	33	14	29	14	30	18	30	Summe SWS	**180**	**109**

Abkürzungen: B = Blockveranstaltung, S = Seminar, P = Projekt, Ü = Übung, V = Vorlesung; LN = Leistungsnachweis, bLN = benoteter Leistungsnachweis, LN m.E. = Leistungsnachweis mit Eintrag (unbenotet)