

Studienplan MA Medienwissenschaft in der Fassung vom 11.06.2018

Module	Modultyp	Veranstaltungsart	Studiengang	Semester								Art des LN	Leistungs- punkte	SWS
				1		2		3		4				
				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
1 Analyse	Pflicht	V, S, Ü, Ex	Mewi	6	8							bLN	8	6
Einführung in die Film- und Fernsehanalyse				2	2								2	2
Genreanalyse				2	2								2	2
Formatanalyse				2	2								2	2
plus 2 LP Seminararbeit					2								2	
2 Medientheorie	Pflicht	V, S, Ü	Mewi	6	8							bLN	8	6
Fernsehtheorie				2	2								2	2
Filmtheorie				2	2								2	2
Kommunikationstheorie				2	2								2	2
plus 2 LP Seminararbeit					2								2	
3 Publikums- und Zielgruppenforschung	Pflicht	V, S, Ü, Ex	Mewi	4	4	4	6					bLN	10	8
Methoden				2	2								2	2
Publikumsforschung				2	2								2	2
Marketing und Marktforschung						2	2						2	2
Programmplanung						2	2						2	2
plus 2 LP Seminararbeit							2						2	
4 Ästhetik und Dramaturgie	Pflicht	V,S, Ü	DD	4	3	2	2					bLN	5	6
Einführung in die Dramaturgie				4	3								3	4
Drehbuchschreiben						2	2						2	2
5 Projektmanagement "Sehsüchte I"	Pflicht	S, P, Ü, Ex	Mewi	2	2	2	8					LNm.E.	10	4
Planung Sehsüchte				2	2								2	2
Studentenfilmfestival Sehsüchte						2	8						8	2
6 Freies Studium	Pflicht	V, S, K, W, Ü		3	3	2	2					LNm.E.	5	5
				3	3	2	2						5	5
2 Module der Module 7, 8, 9 auswählen:														
7 Mediengeschichte	WP	S, Ü, Ex	Mewi			6	6					bLN	6	6
Fernsehgeschichte						2	2						2	2
Filmgeschichte						2	2						2	2
Spezielle Themen der Film- und Mediengeschichte						2	2						2	2
8 Globale Kommunikation	WP	S, Ü, Ex	Mewi			6	6					bLN	6	6
Theorie der Globalisierung						2	2						2	2
Blockbuster						2	2						2	2
TV-Formate im globalen Markt						2	2						2	2
9 Mediensozialisation	WP	V, S, Ü	Mewi			6	6					bLN	6	6
Mediensozialisation -Theoretische Grundlagen						2	2						2	2
Medienangebot und Mediennutzung						2	2						2	2
Jugendschutz						2	2						2	2
10 Spezielle Methoden	Pflicht	S, Ü	Mewi					4	3			LNm.E.	3	4
Datenerhebung								2	1				1	2
Datenauswertung								2	2				2	2
2 Module der Module 11, 12, 13, 14 auswählen:														
11 Geschichte von Film und Fernsehen	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi					4	10			bLN	10	4
								4	10				10	4
12 Populäre Unterhaltung	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi					4	10			bLN	10	4
								4	10				10	4
13 Medienproduktion und Mediendiskurse	WP	S, P, Ex	Mewi					4	10			bLN	10	4
								4	10				10	4
14 Early Adopter - junge Nutzergruppen	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi					4	10			bLN	10	4
								4	10				10	4
1 Modul der Module 15 und 16 auswählen:														
15 Multimedia-Konzeption/ Stoffentwicklung	WP	S, P, Ex	Mewi					2	6			bLN	6	2
								2	6				6	2
16 Programmplanung und Formatentwicklung	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi					2	6			bLN	6	2
								2	6				6	2
1 Modul der Module 17 und 18 auswählen														
17 Projektmanagement "Sehsüchte II"	WP	S, P, Ü, Ex	Mewi					1	3	1	5	LNm.E.	8	2
								1	3	1	5		8	2
18 Medienpraxis	WP	P	Mewi							3	5	LNm.E.	8	
										3	5		8	
Masterarbeit										1,9	23		23	1,9
Kolloquium										0,1	2		2	0,1
Summen													120	65
				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	Summe LP	120	65
				25	28	22	30	15	32	3	30			

Abkürzungen: E = Einzelunterricht, Ex = Exkursion, S = Seminar, P = Projekt, Ü = Übung, V = Vorlesung, W = Workshop, LN = Leistungsnachweis, bLN = benoteter Leistungsnachweis, LN m.E. = Leistungsnachweis mit Erfolg (unbenotet)