

Studienplan BA Studiengang Film- und Fernsehproduktion 03.07.2014	Modultyp	Veranstaltungsart	durch Professorur	Semester												Art des LN	Semesterwochenstunden	Leistungspunkte	
				1 WS		2 SS		3 WS		4 SS		5 WS		6 SS					
				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP				
1 Einführungen																			
Einführungen	Pflicht	S/Ü/V	FFP / div.	2	2												LN m.E.	2 SWS	2 LP
Aktuelle Tendenzen / Filmfestival	Pflicht	Work	FFP / div.	1	1												LN m.E.	1 SWS	1 LP
Grundlagen der Medientechnologie	Pflicht	V, S, Ü	SO, FFP	4	3												bLN	4 SWS	3 LP
			Summe SWS/LP	7	6													7 SWS	6 LP
2 Fachpraxis Audiovisuelle Medienproduktion																			
Tendenzen der audiovisuellen Produktion	Pflicht	V	FFP	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5				LN m.E.	5 SWS	2,5 LP
Präsentation und Diskussion FFP	Pflicht	V	FFP	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5						LN m.E.	4 SWS	2 LP
Hochschulöffentliche Projektpräsentationen (insgesamt 10 Veranstaltungen)	Pflicht	V	FFP	1	0,5	1	0,5										LN m.E.	2 SWS	1 LP
Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	Pflicht	S	MW			1	1										LN m.E.	1 SWS	1 LP
			Summe SWS/LP	3	1,5	4	2,5	2	1	2	1	1	0,5					12 SWS	6,5 LP
3 Produktionsorganisation																			
Stoffentwicklung und Präsentation	Pflicht	V, S, Ü	FFP	3	8												bLN	3 SWS	8 LP
Produktionskunde	Pflicht	V, S, Ü	FFP			3	6	3	4								bLN	6 SWS	10 LP
Filmsoftware	Pflicht	V, S, Ü	FFP			1	2	1	2								bLN	2 SWS	4 LP
Kommunikation und Konflikt	Pflicht	Work	MON					2	1								LN m.E.	2 SWS	1 LP
Fachsprache Englisch	Pflicht	V, S, Ü	FFP							4	2						LN m.E.	4 SWS	2 LP
			Summe SWS/LP	3	8	4	8	6	7	4	2							17 SWS	25 LP
4 Dramaturgie und Geschichte																			
Dokumentarfilmgeschichte	Pflicht	V, S	D/FFP	4	3												bLN	4 SWS	3 LP
Dramaturgie im Dokumentarfilm	Pflicht	V, S	D/FFP	2	2												bLN	2 SWS	2 LP
Geschichte des Fernsehens und der Fernsehformate	Pflicht	S	MW/FFP			2	3										bLN	2 SWS	3 LP
Grundlagen der Film- und Mediengeschichte	Pflicht	S	MW					4	3								bLN	4 SWS	3 LP
Einführung in die Dramaturgie fiktionaler Werke	Pflicht	S	Schau					4	5								bLN	4 SWS	5 LP
Mediendramaturgie	Pflicht	S	FFP							3	5						bLN	3 SWS	5 LP
			Summe SWS/LP	6	5	2	3	8	8	3	5							19 SWS	21 LP
5 Freies Studium																			
freies Studium aus dem Wahlangebot der BA Studiengänge	WP	V, S, Ü	alle	2	4	1	2,5	1	1	1	2	1	3,5	1	1		LN m.E./bLN	7 SWS	14 LP
Betreuung einer großen Übung ab F2	WP	Ü	FFP									1	6				LN m.E.	1 SWS	6 LP
			Summe SWS/LP	2	4	1	2,5	1	1	1	2	2	9,5	1	1			8 SWS	20 LP
6 Filmübungen																			
Filmübung non-fiktional	Pflicht	Ü, E	FFP	1	1,5												bLN	1 SWS	1,5 LP
Filmübung interdisziplinäres nonfiktionales Projekt F1	Pflicht	Ü, E	FFP	1	3												bLN	1 SWS	3 LP
Filmübung interdisziplinäres fiktionales Projekt 1 (Kammerspiel/Auftrag)	Pflicht	Ü, E	FFP			1	7										bLN	1 SWS	7 LP
Filmübung interdisziplinäres fiktionales Projekt F2	Pflicht	Ü, E	FFP					1	7								bLN	1 SWS	7 LP
Kolloquium Filmübungen	Pflicht	S	FFP	2	1	2	1	2	1	2	1						bLN	8 SWS	4 LP
			Summe SWS/LP	4	5,5	3	8	3	8	2	1							12 SWS	22,5 LP

