

Studienplan BA Studiengang Film- und Fernsehproduktion 02.07.2018				Modul- typ	Veran- staltungs- art	durch Professur	Semester												Art des LN	Semester wochen stunden	Leistungs punkte			
							1 WS		2 SS		3 WS		4 SS		5 WS		6 SS							
							SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP						
1 Einführungen	Pflicht																LN m.E.	5 LP						
Einführungen	Pflicht	V/S/Ü	FFP/div.	2	2													2 SWS	2 LP					
Perspektiven der Mediengestaltung	Pflicht	V/S/Ü	FFP/div.	2	1													2 SWS	1 LP					
Fachspezifische Einführungen	Pflicht	V/S/Ü	FFP/div.	1	2													1 SWS	2 LP					
			Summe SWS/LP	5	5													5 SWS	5 LP					
2 Produktionskunde I	Pflicht																	bLN	5 LP					
Produktionskunde I	Pflicht	V/S	FFP	3	5														3 SWS	5 LP				
			Summe SWS/LP	3	5														3 SWS	5 LP				
3 Neue Medien	Pflicht																		bLN	5 LP				
Neue Mediale Formate	Pflicht	S	FFP	2	5															2 SWS	5 LP			
			Summe SWS/LP	2	5															2 SWS	5 LP			
4 Stoffentwicklung I	Pflicht																			bLN	5 LP			
Stoffentwicklung & Präsentation	Pflicht	V/S	FFP	2	3																2 SWS	3 LP		
Interdisziplinäre Stoffentwicklung I	Pflicht	Ü	FFP/D/R	2	2																2 SWS	2 LP		
			Summe SWS/LP	4	5																4 SWS	5 LP		
5 Geschichte und Gegenwart der Medien	Pflicht																				bLN	5 LP		
Grundlagen der Film- und Mediengeschichte	Pflicht	V/S	MW	4	3																	4 SWS	3 LP	
Hochschulöffentliche Projektpräsentation	Pflicht	V	FFP/div.	1	1																	1 SWS	1 LP	
Exkursion / Filmfest	Pflicht	Ex	FFP/div.	2	1																			
			Summe SWS/LP	7	5																	7 SWS	5 LP	
6 Projektmanagement I	Pflicht																					LN m.E.	5 LP	
Filmübung non-fiktional M1	Pflicht	Ü	FFP/div.	1	2																		1 SWS	2 LP
Filmübung non-fiktional F1 Projektentwicklung	Pflicht	E	FFP	1	2																		1 SWS	2 LP
Kolloquium Filmübungen	Pflicht	K	FFP	2	1																		2 SWS	1 LP

13	Wissenschaftliches Arbeiten	Pflicht																	LN m.E.	5 LP			
	Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	Pflicht	S	FFP				2	4											2 SWS	4 LP		
	Kommunikation & Konflikt	Pflicht	V/W	FFP				2	1											2 SWS	1 LP		
			Summe SWS/LP						4	5											4 SWS	5 LP	
14	Einführung in die Betriebswirtschaftslehre	Pflicht																		bLN	5 LP		
	Einführung in die Betriebswirtschaftslehre	Pflicht	V	FFP				3	5												3 SWS	5 LP	
			Summe SWS/LP						3	5												3 SWS	5 LP
15	Medienwirtschaft	Pflicht																		bLN	5 LP		
	Medienwirtschaft	Pflicht	V	FFP				3	4												3 SWS	4 LP	
	Filmversicherung	Pflicht	V	FFP				1	1												1 SWS	1 LP	
			Summe SWS/LP						4	5												4 SWS	5 LP
16	Dramaturgie I	Pflicht																		bLN	5 LP		
	Dramaturgie fiktionaler Werke	Pflicht	V/S	FFP/D				3	5												3 SWS	5 LP	
			Summe SWS/LP						3	5												3 SWS	5 LP
17	AV Technik II	Pflicht																		bLN	5 LP		
	Grundlagen der AV Postproduktion II	Pflicht	S/V	FFP				3	3												3 SWS	3 LP	
	Spezielle Themen der Produktionskunde	Pflicht	S/V	FFP				1	2												1 SWS	2 LP	
			Summe SWS/LP						4	5												4 SWS	5 LP
18	Projektmanagement III	Pflicht																		LN m.E.	5 LP		
	Filmübung fiktional F2 Projektentwicklung	Pflicht	E	FFP				1	4												1 SWS	4 LP	
	Kolloquium Filmübungen	Pflicht	K	FFP				1	1												1 SWS	1 LP	
			Summe SWS/LP						2	5												2 SWS	5 LP
19	Medien & Märkte	Pflicht																		LN m.E.	5 LP		
	Aktuelle Tendenzen der audiovisuellen Produktion	Pflicht	V/W	FFP										3	5						3 SWS	5 LP	

												3	5				3 SWS	5 LP	
20 Rechnungswesen	Pflicht												5			bLN		5 LP	
Rechnungswesen	Pflicht	V	FFP									3	5				3 SWS	5 LP	
																	Summe SWS/LP	3 SWS	5 LP
21 Marketing	Pflicht												5			bLN		5 LP	
Integriertes Marketing	Pflicht	S	FFP									3	5				3 SWS	5 LP	
																	Summe SWS/LP	3 SWS	5 LP
22 Dramaturgie II	Pflicht												5			bLN		5 LP	
Mediendramaturgie	Pflicht	S	FFP									3	5				3 SWS	5 LP	
																	Summe SWS/LP	3 SWS	5 LP
23 AV Technik III	Pflicht												5			bLN		5 LP	
Workflows Cross Media	Pflicht	Ü	FFP									2	3				2 SWS	3 LP	
Grundlagen Animationsfilm	Pflicht	S	FFP									2	2				2 SWS	2 LP	
																	Summe SWS/LP	4 SWS	5 LP
24 Projektmanagement IV	Pflicht												5			LN m.E.		5 LP	
Filmübung fiktional F2 Produktion	Pflicht	E	FFP									1	3				1 SWS	3 LP	
Supervision	Pflicht	E	FFP/div.									1	1				1 SWS	1 LP	
Kolloquium Filmübungen	Pflicht	K	FFP									1	1				1 SWS	1 LP	
																	Summe SWS/LP	3 SWS	5 LP
25 Interdisziplinäres Studium	Pflicht													10		LN m.E.		10 LP	
Veranstaltungen aus interdisziplinärem Angebot der BA-Studiengänge	Pflicht	V/S/Ü/W	FFP/div.										6*	10			6 SWS	10 LP	
																	Summe SWS/LP	6 SWS	10 LP
26 Medienfinanzierung	Pflicht													5		bLN		5 LP	
Medienfinanzierung Einführung	Pflicht	V	FFP									2	3				2 SWS	3 LP	

Medienfinanzierung Case Studies	Pflicht	Ü	FFP								1	2				1 SWS	2 LP	
		Summe SWS/LP									3	5					3 SWS	5 LP
27 Medienökonomie	Pflicht											5			bLN		5 LP	
Medienökonomie	Pflicht	S	FFP								3	5				3 SWS	5 LP	
		Summe SWS/LP									3	5					3 SWS	5 LP
28 Freies Studium	Pflicht											10		5	LN m.E.		15 LP	
freies Studium aus dem gesamten BA-Angebot der Hochschule	WP	V/S/Ü/W	alle							6*	10	3*	5			9 SWS	15 LP	
oder Mitwirkung bei Pflichtübungen oder freien Projekten	WP	Ü/P	FFP															
		Summe SWS/LP									6	10	3	5			9 SWS	15 LP
29 Künstlerisches Projekt	Pflicht													13	bLN		13 LP	
Künstlerisches Projekt	Pflicht	E	FFP									0,5	13			0,5 SWS	13 LP	
		Summe SWS/LP										0,5	13				0,5 SWS	13 LP
Bachelorarbeit		E	FFP									0,5	11			0,5 SWS	11 LP	
Kolloquium zur Bachelorarbeit		K	FFP										1				1 LP	
		Summe SWS/LP										0,5	12				0,5 SWS	12 LP

1		2		3		4		5		6	
SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP
25	30	21	30	20	30	19	30	18	30	4	30

SUMME	
107 SWS	180 LP