

Studienplan BA Schauspiel in der Fassung vom 11.06.2018

			Semester														LP (Leistungspunkte)		SWS Summe		
Lehrgebiet	Art der LV	durch SG	1		2		3		4		5		6		7		SWS	LP			
			SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP					
1 Einführungen			2,0	2,0														LNmE	2,0	2,0	
Einführungen	Pflicht	V, S, Ü	2,0	2,0														LNmE	2,0	2,0	
2 Dramaturgie / Geschichte I			4,0	4,0														bLN	4,0	4,0	
Theaterdramaturgie 1	Pflicht	V, S	2,0	2,0														bLN	2,0	2,0	
Theatergeschichte 1	Pflicht	V, S	2,0	2,0														bLN	2,0	2,0	
3 Grundl. Darstellung und Spiel - Bühne			12,0	13,0	5,1	10,0												bLN	23,0	17,1	
Grundlagen der Darstellung I	Pflicht	KüG	2,5	2,0														LNmE	2,0	2,5	
Grundlagen der Darstellung II	Pflicht	KüG	9,5	11,0														bLN	11,0	9,5	
Bühne 1	Pflicht	KüG			5,0	8,0												bLN	8,0	5,0	
Wahlrolle 1	Pflicht	E			0,1	2,0												LNmE	2,0	0,1	
4 Grundl. Darstellung und Spiel - Film/TV			5,0	6,0	3,5	9,5												bLN	15,5	8,5	
Dialoginterpretation	Pflicht	KüG, V	4,0	5,0														bLN	5,0	4,0	
Schnittkurs "Final Cut"	Pflicht	KüG	1,0	1,0														LNmE	1,0	1,0	
Spiel vor der Kamera	Pflicht	KüG			1,0	2,0												LNmE	2,0	1,0	
Miniaturobung	Pflicht	KüG			1,0	5,0												bLN	5,0	1,0	
Supervision I	Pflicht	S			1,0	0,5												LNmE	0,5	1,0	
Dreh Bühne 1	Pflicht	KüG			0,5	2,0												LNmE	2,0	0,5	
5 Grundl. der instrumentellen Mittel - Körper			8,0	4,5	9,0	7,0												bLN	11,5	17,0	
Yoga	Pflicht	KüG	1,0	1,0														LNmE	1,0	1,0	
Morgentraining 1	Pflicht	KüG	1,0	0,5	1,0	0,5												LNmE	1,0	2,0	
Bewegung 1	Pflicht	KüG	4,0	2,0	4,0	3,0												bLN	5,0	8,0	
Fechten / Akrobatik (Grundlagen)	Pflicht	KüG	2,0	1,0	3,0	2,5												bLN	3,5	5,0	
Tanz 1	Pflicht	KüG			1,0	1,0												LNmE	1,0	1,0	
6 Grundl. der instrumentellen Mittel - Stimme			5,0	4,0	6,0	8,0												bLN	12,0	11,0	
Sprechen 1	Pflicht	KüG, E	4,0	3,0	4,0	4,0												bLN	7,0	8,0	
Musik Gruppe 1	Pflicht	KüG	1,0	1,0	1,0	2,0												bLN	3,0	2,0	
Chanson 1	Pflicht	E			1,0	2,0												LNmE	2,0	1,0	
7 Bildung und Training der Instr. M. - Körper					6,0	3,0	6,3	5,5	2,0	1,0								bLN	9,5	14,3	
Akrobatik 1	Pflicht	KüG			2,0	1,0	2,0	1,0										bLN	2,0	4,0	
Tanz 2	Pflicht	KüG			2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0								bLN	2,0	6,0	
Bewegung 2	Pflicht	P, E			2,0	1,0	2,3	3,5										bLN	4,5	4,3	
8 Dramaturgie / Geschichte II					8,0	7,0	3,0	3,0										bLN	10,0	11,0	
Einführung in die Dramaturgie	Pflicht	V, S			4,0	4,0												bLN	4,0	4,0	
Grundlagen der Film- und Mediengeschichte	Pflicht	V, S			4,0	3,0												bLN	3,0	4,0	
Medienästhetik 1	Pflicht	V, S					3,0	3,0										bLN	3,0	3,0	
9 Praxis Darstellung u. Spiel - Film/TV					7,0	5,0	3,0	4,0										bLN	9,0	10,0	
Psychologische Figurengestaltung	Pflicht	KüG			3,0	2,0												bLN	2,0	3,0	
Casting 1	Pflicht	S, Ü, E			2,0	2,0												LNmE	2,0	2,0	
Casting 2	Pflicht	KüG			2,0	1,0												LNmE	1,0	2,0	
Genre Studies	Pflicht	KüG					2,0	2,0										LNmE	2,0	2,0	
Camera Acting 1	Pflicht	KüG					1,0	2,0										LNmE	2,0	1,0	
10 Praxis Darstellung u. Spiel - Bühne					9,0	6,5	10,0	16,0											bLN	24,5	19,0
Inszenierungswerkstatt	Pflicht	KüG			3,0	3,0												LNmE	3,0	3,0	
Supervision II	Pflicht	S			1,0	0,5												LNmE	0,5	1,0	
Bühne 2	Pflicht	KüG			5,0	5,0												bLN	5,0	5,0	
Bühne 3	Pflicht	KüG					5,0	8,0										bLN	8,0	5,0	
Bühne 4	Pflicht	KüG					5,0	8,0										bLN	8,0	5,0	
11 Vertiefung und Erweiterung der Instr. M. - Stimme					7,0	3,0	4,0	4,5	0,10	0,50								bLN	13,0	11,1	
Mikrofon Sprechen	Pflicht	KüG			2,0	1,0												bLN	1,0	2,0	
Chanson 2	Pflicht	E			1,0	1,5	1,0	1,0	0,10	0,50								bLN	3,0	2,1	
Musik Gruppe 2	Pflicht	KüG			1,0	1,5	1,0	1,5										bLN	3,0	2,0	
Sprechen 2	Pflicht	E			2,0	2,0	2,0	2,0										bLN	4,0	4,0	
Vorlesung	Pflicht	S			1,0	2,0												bLN	2,0	1,0	
12 Praxis der Instr. Mittel - Körper					1,0	0,5	1,0	0,5	3,0	2,5	3,0	2,5						bLN	6,0	8,0	
Morgentraining 2	WP	KüG					1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5						LNmE	2,0	2,0	
Akrobatik 2	Pflicht	KüG							2,0	2,0	2,0	2,0						bLN	4,0	4,0	
Tanz 3	WP	KüG								2,0	2,0							LNmE	2,0	2,0	
13 Hochschulprojekte					1,0	2,0			1,0	2,0				1,0	2,0			LNmE	6,0	3,0	
Hochschulprojekte (u. a. Liebenszeneneminar / F2)	Pflicht	KüG, P			1,0	2,0			1,0	2,0				1,0	2,0			LNmE	6,0	3,0	
14 Spezialisierung der Instr. M. - Stimme - für Bühne und mediale Formate									3,0	4,0	2,0	2,0						bLN	6,0	5,0	
Sprechen 3	Pflicht	KüG, S			1,0	2,0												LNmE	2,0	1,0	
Hörspiel (Neue mediale Formate)	Pflicht	KüG			2,0	2,0												LNmE	2,0	2,0	
Synchronisieren	Pflicht	KüG							2,0	2,0								bLN	2,0	2,0	
15 Dramaturgie / Geschichte III									4,0	4,0	2,0	2,0						bLN	6,0	6,0	
Medienästhetik 2	Pflicht	S																bLN	2,0	2,0	
Theaterdramaturgie 2	Pflicht	S			2,0	2,0			2,0	2,0								bLN	2,0	2,0	
Theatergeschichte 2	Pflicht	S			2,0	2,0			2,0	2,0								bLN	2,0	2,0	
16 Ensemblearbeit - Bühne									10,5	16,0	4,0	6,0						bLN	22,0	14,5	
Bühne 5	Pflicht	KüG									4,0	6,0						bLN	6,0	4,0	
Musikalische Inszenierung	Pflicht	KüG							3,5	7,0								bLN	7,0	3,5	
Studioinszenierung	Pflicht	KüG							7,0	9,0								bLN	9,0	7,0	
17 Praxisbezogene Schauspielmethodik Film/TV					4,5	4,0	2,0	2,0										LNmE	6,0	6,5	
Filmschauspielmethodik 1 (Chubbuck-Technik)	Pflicht	KüG			2,0	2,0												LNmE	2,0	2,0	
Filmschauspielmethodik 2 (Meisner-Technik)	Pflicht	KüG			2,0	2,0			2,0	2,0								LNmE	2,0	2,0	
Camera Acting 2	Pflicht	KüG			2,5	2,0												LNmE	2,0	2,5	
18 Selbstmanagement, Präsentation									1,0	0,5	1,0	0,5	2,5	5,0				LNmE	6,0	4,5	
Hochschulöffentliche Projektpräsentationen	Pflicht	V			1,0	0,5	1,0	0,5										LNmE	1,0	2,0	
Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	Pflicht	S											1,0	1,0				LNmE	1,0	1,0	
Arbeits-/Vertrags-/Medienrecht	Pflicht	S											1,0	1,0				LNmE	1,0	1,0	
Selbstpräsentation (Demoband)	Pflicht	E											0,5	3,0				LNmE	3,0	0,5	
19 Künstlerisches Projekt - Film/TV					1,0	2,0															