

Studienplan Bachelor Studiengang Szenografie

Module	Modultyp	Veranstaltungsart	durch Studiengang	Semester												Art des LN	Leistungspunkte	
				1		2		3		4		5		6				
				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
1 Einführungen	pflicht	V, Ü	interdisziplinär	3	4												Ln m. E.	4
Einführungswochen				3	4													4
2 Szenografische Grundlagen 1				17	22													22
Gestalterische Grundlagen der Szenografie 1	pflicht	V, S, Ü	Szenografie	2	5												bLN	5
Fotografie	pflicht	S, Ü	Szenografie, Kamera	2	2												LN m. E.	2
Licht und Raum	pflicht	S, Ü	Szenografie	2	3												LN m. E.	3
Farbe - Form - Raum 1	pflicht	S, Ü	Szenografie	2	2												LN m. E.	2
Digitales Bild/ Photoshop	pflicht	S, Ü	Szenografie	2	2												LN m. E.	2
Räumliches Zeichnen 1	pflicht	S, Ü	Szenografie	2	3												LN m. E.	3
Technisches Zeichnen	pflicht	S, Ü	Szenografie	2	2												LN m. E.	2
Figürlichen Gestalten/Zeichnen 1	pflicht	S, Ü	Animation	3	3												LN m. E.	3
3 Studienübergreifende Grundlagen 1				4	4	6	6										bLN	10
Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	pflicht	V	Medienwiss.	1	1												LN m. E.	1
Grundlagen der Bildgestaltung	pflicht	S	Szenografie, Kamera	1	1	1	1										bLN	2
Theorie und Praxis der Bildkunst	pflicht	V,S	Animation	2	2	2	2										bLN	4
Medienästhetik	pflicht	V, S	Dramaturgie			3	3										bLN	3
4 Szenografische Grundlagen 2						8	12	10	16	2	1						bLN	29
Gestalterische Grundlagen der Szenografie 2	pflicht	S, Ü, Work	Szenografie	2	5												bLN	5
Maschinenschein	pflicht	S, Ü	Szenografie	1	1,5												LN m. E.	1,5
Figürliches Gestalten/Zeichnen 2	pflicht	S,Ü	Animation	3	3												LN m. E.	3
Räumliches Zeichnen 2	pflicht	S, Ü	Szenografie	2	2,5												LN m. E.	2,5
Farbe - Form - Raum 2	pflicht	S, Ü, Ex.	Szenografie			2	4										LN m. E.	4
Storyboard	pflicht	S, Ü	Animation			2	3										LN m. E.	3
Modellbau/Stilkunde	pflicht	S, Ü	Szenografie			1	2										LN m. E.	2
Analyse szenografischer Räume	pflicht	S, Ü	Szenografie			1	2										LN m. E.	2
Gemäldeübung	pflicht	S, Ü	Szeno/Kamera			2	4										bLN	4
Trickgestaltung analog	pflicht	S, Ü	Szeno/Kamera			2	1	2	1								LN m. E.	2
5 Kommunikation und Präsentation						2	2	1	2			1	2					6
Gestaltungsmittel für Präsentation und Dokumentation	pflicht	V,S,Ü	Szenografie			1	1,5	0,8	1								LN m. E.	2,5
Hochschulöffentliche Projektpräsentation	pflicht	V,S,Ü	interdisziplinär			1	0,5										LN m. E.	0,5
Hochschulöffentliche Projektpräsentation Szenografie	pflicht	E	Szenografie					0,2	1			1	2				LN m. E.	3
6 Bühne, Event, TV						3	10			3	10						bLN	20
Bühnenbild/ Raumübung	w-pflicht	Ü	Szenografie			3	10			3	10						2 bLN	20
Eventausstattung	w-pflicht	Ü	Szenografie															
Kamerawerkstatt	w-pflicht	Ü	Kamera															
Formatlabor	w-pflicht	Ü	Kamera															
Techn.-künstl. Assistenzen	w-pflicht	Ü	Szenografie															
Freies Projekt	w-pflicht	Ü	interdisziplinär															
7 Studienübergreifende Grundlagen 2								16	12			5	6				bLN	18
Szenografische Handschriften	pflicht	V,S	Szenografie					4	3								bLN	3
Einführung in die Dramaturgie fiktionaler Werke	pflicht	V,S	Dramaturgie					4	2,5								bLN	2,5
Grundlagen der Film- und Mediengeschichte	pflicht	V,S	Medienwiss.					4	3								bLN	3
Architekturgeschichte	pflicht	S	Szenografie					2	1,5			2	2				bLN	3,5
Gegenwartsliteratur	pflicht	V,S	Dramaturgie									1	2				bLN	2
Literatur und Film	w-pflicht	V,S	Dramaturgie					2	2			2	2					4
Freie Belegleistung	w-pflicht	S, Ü	je nach Belegung															
Grundlagen Medientechnologie	w-pflicht	V	interdisziplinär															
Ringvorlesung "Medienpraxis"	w-pflicht	V	interdisziplinär															
Grundlagen des Medien- und Urheberrechts	w-pflicht	V,S	Produktion															
8 Studiobau/ Kunstlichtprojekt	pflicht		Szeno/Kamera							11	19						bLN	19
Entwurf Studiobau	pflicht	S, Ü	Szeno/Kamera							3	4						bLN	4
Patinierworkshop	pflicht	Work	Szenografie							1	1						LN m. E.	1
Kalkulation	pflicht	S, Ü	Szenografie							2	4						bLN	4
Umsetzung im Studio	pflicht	P	Szeno/Kamera							4	8						bLN	8
Teamwork im Art Department	pflicht	Ü	Szenografie							1	2						LN m.E.	2
9 VFX	pflicht		Szenografie									11	22				bLN	22
Einführung in die VFX	pflicht	V	Szenografie									2	3				LNm. E.	3
Compositing/After Effects	pflicht	S,Ü	Szenografie									2	4				LNm. E.	4
Software für PreViz	pflicht	S,Ü	Szenografie									2	2				LNm. E.	2
CAD	pflicht	S,Ü	Szenografie									2	2				LNm. E.	2
VFX - Komplexübung	pflicht	Ü	Szenografie									2	6				bLN	6
Postproduktion VFX Komplexübung	pflicht	Ü, P	Szenografie									1	5				bLN	5
10 Künstlerisches Abschlussprojekt	pflicht		interdisziplinär											6	21		bLN	21
Interdisziplinäres fiktionales Projekt	pflicht	P, E	Szenografie											6	21		bLN	21
11 Bachelorarbeit			alle SG											0,5	9		bLN	9
Betreuung der Bachelorarbeit	pflicht	E	Szenografie											0,4	8		bLN	8
Kolloquium zur Bachelorarbeit	pflicht	E	Szenografie											0,1	1		bLN	1
Summen				SWS pr	LP	SWS pr	LP	SWS pr	LP	SWS pr	LP	SWS pr	LP	SWS pr	LP			Summe LP
				24	30	19	30	27	30	16	30	17	30	6,5	30			180
																		Summe SWS
																		109,5

Abkürzungen: E = Einzelunterricht, S = Seminar, Ü = Übung, V = Vorlesung, Work = Workshop; LN = Leistungsnachweis, bLN = benoteter Leistungsnachweis, LN m.E. = Leistungsnachweis mit Erfolg (unbenotet)