

Studienplan MA Medienwissenschaft

Module	Modultyp	Veranstaltungsart	Studiengang	Semester								Art des LN	Leistungs- punkte	SWS
				1	2	3	4	5	6	7	8			
				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP			
1 Einführung	Pflicht	V, S, Ü, Ex, Work	interdisziplinär	5	4							LNm.E.	4	5
Einführungen Master				2	1								1	2
Masterkolloquium				3	3								3	3
2 Medientheorie	Pflicht	V, S, Ü, Ex	Mewi	6	9							bLN	9	6
Fernsehtheorie				2	3								3	2
Filmtheorie				2	3								3	2
Kommunikationstheorie				2	3								3	2
3 Medienanalyse	Pflicht	V, S, Ü, Ex	Mewi	4	4	2	4					bLN	8	6
Film- und Fernsehanalyse				2	2								2	2
Genre-/Formatanalyse				2	2								2	2
Produktionsanalyse						2	2						2	2
Seminararbeit							2						2	
4 Rezeptions- und Zielgruppenforschung	Pflicht	V, S, Ü, Ex	Mewi	4	4	4	4					bLN	8	8
Methoden der empirischen Medienforschung				4	4								4	4
Spezielle Themen der Rezeptionsforschung						2	2						2	2
Media-/Programmplanung						2	2						2	2
5 Dramaturgie und Wirkungsästhetik	Pflicht	V, S, Ü, Ex	Mewi/DD	3	3	3	3					LNm.E.	6	6
Audiovisuelle Dramaturgie				3	3								3	3
Erzählen und Gesellschaft						3	3						3	3
6 Projektmanagement Sehsüchte I	Pflicht	S, P, Work, Ex	Mewi	4	6	4	6					LNm.E.	12	8
Planung Sehsüchte I				4	6								6	4
Studentenfilmfestival Sehsüchte						4	6						6	4
2 Module der Module 7, 8, 9 auswählen:														
7 Mediengeschichte	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi			4	6					bLN	6	4
Film- und Fernsehgeschichte						2	2						2	2
Spezielle Themen der Film- und Medienwissenschaft						2	4						4	2
8 Globale Kommunikation	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi			4	6					bLN	6	4
Theorien der Globalisierung						2	2						2	2
Spezielle Themen der globalen Kommunikation						2	4						4	2
9 Mediensozialisation	WP	V, S, Ü, Ex	Mewi			4	6					bLN	6	4
Mediensozialisation - Theoretische Grundlagen						2	4						4	2
Spezielle Themen der Mediensozialisation						2	2						2	2
10 Forschungsmodul	Pflicht	V, S, WissP, Ex	Mewi					8	18			bLN	18	8
2 Seminare aus:														
Geschichte und Kultur der Medien													7	4
Populäre Medienkulturen													7	4
Mediensozialisation: Phänomene und Praxen													7	4
Medienproduktion und Mediendiskurse													7	4
Schriftliche Ausarbeitung										4			4	
1 Modul aus 11 und 12 auswählen:														
11 Projektmanagement Sehsüchte II	WP	P, S, Work, Koll, Ex	Mewi					6	12			LNm.E.	12	6
Planung Sehsüchte II								6	12				12	6
12 Medienpraxis	WP	P, Koll						1	12				12	1
Medienpraktisches Projekt								1	12				12	1
13 Freies Studium	WP	V, S, K, Work, Ü	interdisziplinär							5	7	LNm.E.	7	5
										5	7		7	5
Masterarbeit										19	23		23	19
Kolloquium										0,1	1		1	0,1
Summen				SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	Summe LP	120	69
				26	30	21	29	14	30	7	31			

Abkürzungen: E = Einzelunterricht, Ex = Exkursion, S = Seminar, P = Projekt, Ü = Übung, V = Vorlesung, Work = Workshop; LN = Leistungsnachweis, bLN = benoteter Leistungsnachweis, LN m.E. = Leistungsnachweis mit Erfolg (unbenotet)